



Moje najboljše igre doslej

Parasmučar Jernej Slivnik s Hrušice se je s svojih tretjih paralimpijskih iger v Italiji vrnil z najboljšim rezultatom doslej, devetim mestom v veleslalomu.

stran 8



Taksist Miro bo izgubil stranko

Aleksander Pozvek je novinar, imitator in komik, ki pravi, da so Jesenice še vedno njegovo mesto.

stran 12

jeseeniške novice^{GG}

ČASOPIS OBČINE JESENICE, 27. MARCA 2026, ŠTEVILKA 4

Častna občanka je Branka Smole

Na osrednji proslavi ob občinskem prazniku je župan Občine Jesenice Peter Bohinec podelil priznanja letošnjim občinskim nagrajencem. Naziv častne občanke je prejela Branka Smole, plaketi občine Štefaniya Muhar in Andrej Palovšnik, plaketi župana pa Barbara Ravnik in Magdalena Marija Cundrič.

URŠKA PETERNEL

»Naj nas občinski praznik spomni, kako pomembno je, da stopimo skupaj, si pomagamo in gradimo skupnost, na katero bodo ponosne tudi prihodnje generacije,« je med drugim dejal župan Občine Jesenice Peter Bohinec v slavnostnem nagovoru ob občinskem prazniku, ki ga Jesenice praznujejo 20. marca. Letos mineva 97 let, odkar so Jesenice 20. marca 1929 dobile mestne pravice. »Ponosni smo na naš kraj, na našo skupnost in na vse, kar Jesenice predstavljajo,« je poudaril župan, ki je podelil tudi letošnja občinska priznanja. Naziv častne občanke je prejela Branka Smole, izjemna ustvarjalka na področju radia, gledališča in vodenja prireditev. Plaketi Občine Jesenice sta prejela Štefaniya Muhar in Andrej Palovšnik, plaketi župana Občine Jesenice pa Magdalena Marija Cundrič in Barbara Ravnik. Praznična slovesnost se je začela s sprejemom nagrajencev v Kosovi graščini in nato na Trgu Toneta Čufarja ob zvokih Pihalnega orkestra



Letošnji občinski nagrajenci z županom / FOTO: NIK BERTONCELJ

tra Jesenice - Kranjska Gora in ob sodelovanju praporščakov. Zatem se je dogajanje preselilo v dvorano jeseniškega gledališča, kjer so za obiskovalce pripravili pester kulturni program s presene-

čenji za občinske nagrajence, osrednja glasbena gostja pa je bila letos Manca Izmajlova. Slovesnosti so se udeležili tudi prijatelji iz pobratenega Nagolda z županom Jürge-

nom Großmannom, Valjeva z namestnikom župana Đordem Milanovićem ter Šentjakoba v Rožu s podžupanom Karlom Fuggerjem.

► 2, 3. stran

Odpri drugo cev predora Karavanke

Po drugi cevi predora Karavanke je v petek, 20. marca, zapeljalo prvo vozilo. Promet bo za zdaj potekal dvosmerno po novi cevi, medtem ko bodo staro cev zaprli in jo začeli obnavljati.

URŠKA PETERNEL

S slovesnostjo pred vhodom v predor Karavanke so prejšnji teden zaznamovali zaključek gradnje druge cevi. Trak v predoru na državni meji med Slovenijo in Avstrijo sta prerezala ministrica za infrastrukturo Alenka Bratušek in avstrijski zvezni minister za inovacije, mobilnost in infrastrukturo Peter Hainke. Ob tem so v družbi DARS omogočili ogled nove predorske cevi tudi domačinom, po delu predora so se lahko sprehodili še pred začetkom rednega prometa. Ogleda se jih je udeležilo okrog dvesto.

Druga cev je dolga 7948 metrov, od tega na slovenski strani meri 3546 metrov, na avstrijski pa 4402 metra. Zgrajeno je bilo novo podzemno zajetje karavanške vode, dograjena avtocesta od predorske cevi do cestninske postaje Hrušica v dolžini 620 metrov ter zgrajen nov most čez Savo. Z odprtjem vzhodne cevi bodo začeli obnavljati dose-danjo cev, tako da bo promet po novi cevi za zdaj potekal dvosmerno. Tako bo do leta 2029, ko naj bi promet stekel po obeh cevih.

► 4. stran



Slovesno odprtje druge cevi avtocestnega predora Karavanke / FOTO: NIK BERTONCELJ

KRAJEVNA SKUPNOST

Merilec kakovosti zraka

Na Koroški Beli so namestili merilnik in začeli meriti kakovost zraka. Meritve bodo ves čas spremljali v okoljski organizaciji Alpe Adria Green.

stran 5

ZANIMIVOSTI

S fotoaparatom tudi na dimniku

Znani Jeseničan Vitomir Pretnar, ljubiteljski fotograf in raziskovalec lokalne zgodovine, je bil gost pogovornega večera Obrazi slovenskih pokrajin.

stran 9

ZANIMIVOSTI

Kdo bo skrbel za tebe, ko boš star?

Na Jesenicah so lani posneli kratki igrani film v režiji Saša Dudiča z naslovom Kdo bo skrbel za tebe, ko boš star?, ki je na festivalih prejel že vrsto nagrad.

stran 11

ZANIMIVOSTI

Jeseničana »birta« v Šentjakobu

Dejan Lazarov in soproga Jerneja Bajić - Lazarov že nekaj let kot gostinca delata na Koroškem. Zadnji dve leti je njuna skrb Theater Restaurant v Šentjakobu v Rožu.

stran 14

Skriti železarski rov na Stari Savi

URŠKA PETERNEL

Jesenice so dobile novo turistično atrakcijo. Ob občinskem prazniku so za javnost odprli doslej skrit železarski rov na Stari Savi, v katerem

se skriva posebno doživetje za obiskovalce. Ti na zanimiv način, prek iskanja odgovorov na zagonetna vprašanja, izvejo več o zgodovini železarstva.

► 6. stran

OBČINSKI PRAZNIK

Častna občanka je Branka Smole

◀ 1. stran

Županov praznični nagovor

Na prireditvi, ki jo je z izbrano besedo povezoval Bojan Pogačnik, so v videoposnetku prikazali vse pomembne pridobitve iz zadnjega obdobja, župan Peter Bohinec pa je v prazničnem nagovoru poudaril ponos na skupnost in na vse, kar Jesenice so. »Ob občinskem prazniku se ne oziramo le nazaj na bogato zgodovino, ampak z zaupanjem gledamo naprej. Jesenice so simbol delavnosti, vztrajnosti in povezovanja. Generacije pred nami so s trdim delom, predvsem v železarstvu, zgradile temelje, na katerih stojimo danes. In mi te temelje nadgrajujemo. Videli smo projekte – pa še to le del vseh. Delamo naprej, z istim tempom in jasnimi cilji,« je poudaril in posebej omenil odprtje dodatnih prostorov zdravstvenega doma, gradnjo vrtca, obnovo vodovoda Završnica, širitev deponije Mala Mežakla, projekt sanacije plazov nad Koroško Belo.

Posebej se je zahvalil pobratenemu mestu Nagold, ki je pomembno prispevalo k temu, da so gasilci prejeli del opreme, ki je bila med intervencijo v času grožnje plazov poškodovana ali uničena. »Lepo je vedeti, da imaš prijatelja, ki ti stoji ob strani, ko ga najbolj potrebuješ,« je dejal.

Zahvalil se je tudi delegaciji mesta Valjevo, s katerim letos praznujejo petdesetletnico pobratena. »Iskrena hvala delegaciji, gasilcem, policiji in vsem, ki danes z nami obeležujete to dolgoletno sodelovanje. S tem potrjujemo, da bomo naše prijateljske vezi gradili tudi v prihodnje.«

Zahvalil se je tudi letošnjim nagrajencem in častni občanki, ki s svojim delom, energijo in predanostjo pomembno prispevajo k razvoju občine. Zahvala pa je šla tudi sodelavcem v občinski upravi, ki s svojim delom omogočajo, da se projekti izvajajo in se investicijski cikel na Jesenicah nadaljuje.

»Jesenice niso le zgodovina – so živ organizem. So skupnost ljudi, ki vsak dan znova ustvarja zgodbo tega mesta. To ste vi: učitelji, zdravstveni delavci, gasilci, podjetniki, športniki, kulturniki, muzealci, prostovoljci – in vsi, ki s svojim delom prispevate k temu, da Jesenice ostajajo kraj priložnosti, solidarnosti in napredka. Zavedamo se, da so pred nami še veliki izzivi. A verjamem, da jih bomo – tako kot že tolikokrat doslej – premagali skupaj, s sodelovanjem, dialogom in medsebojnim spoštovanjem.«



Častna občanka Branka Smole: »Čeprav sem že 33 let občanka Bleda, pa sem v mestu rdečega prahu rojena, na Jesenicah vzgojena, štirideset let zaposlena, upokojena, na Jesenicah nagajena in – neizmerno počaščena ...«

/ FOTO: NIK BERTONCEJ

Naziv častna občanka: Branka Smole

Osrednja pozornost je bila namenjena občinskim nagrajencem. Najvišji naziv, naziv častne občanke, je prejela Branka Smole, ki je s svojim dolgoletnim, vsestranskim in predanim delovanjem pustila izjemen pečat na področju novinarstva, kulture in gledališča ter pomembno prispevala k razvoju kulturnega in družbenega življenja v občini Jesenice.

V šestem razredu osnovne šole se je odločila, da bo svojo poklicno pot posvetila novinarstvu. Pisala je prispevke za časopis Železar in za jeseniški radio ter s svojim zbadljivim in duhovitim pristopom nastopala v domačem okolju – največkrat v okviru nastopov citrarjev, katerih članica je bila več kot deset let. Kot avtorico besedila so jo v osmem razredu kar dvakrat povabili k sodelovanju v satirični televizijski oddaji TV Žehntnik na nacionalni televiziji.

Njena mladost je bila neločljivo prepletena s kulturo. V pevskih zborih je pela že od šestega leta starosti, v dramski skupini na Javorniku je

sodelovala od petega razreda osnovne šole, ob tem pa igrala citre in violino, prepevala ter povezovala prireditve. Navduševal jo je tudi šport, predvsem gimnastika in atletika.

Po končani gimnaziji se je vpisala na študij novinarstva. Pomembno strokovno spodbudo in dragoceno izkušnjo ji je pomenilo delo na Radiu Slovenija, kamor jo je že v prvih letih študija napotila dr. Manca Košir. Kot absolventka

Na slovesnosti so simbolično predali namenu novo turistično pridobitev, nekdanji železarski rov na Stari Savi, ki ga je predstavil dr. Marko Mugerli iz Gornjesavskega muzeja Jesenice kot Lambert von Pantz.

novinarstva je nato dobila prvo redno zaposlitev na Radiu Triglav, kjer je delala petnajst let, od tega sedem let kot odgovorna urednica. To obdobje je sama opisala kot izjemno ustvarjalno in nepozabno življenjsko izkušnjo. Poleg dela na radiu se je odlično znašla tudi v vlogi scenaristke, oblikovalke in moderatorke različnih prireditev ter postopoma odkrivala čar

odra. Tako so jo leta 2000 njene izkušnje in organizacijske sposobnosti vodile k odločitvi za delo v gledališču. Prvega marca 2001 je nastopila svoj prvi mandat direktorice Gledališča Toneta Čufarja Jesenice. Na njeno pobudo so bile izvedene ambientalne uprizoritve, med njimi Čufarjeva drama Polom v opuščnem obratu tovarne na Javorniku, mladinska predstava Srečno, Kekec v dolini Vrata in na Pristavi v Javorniškem Rovtu ter Otok zakladov na bazenu Ukova. Branka Smole je ves čas svojega delovanja izkazovala tudi poseben posluš za mlade ustvarjalce. Po dvajsetih letih je ponovno obudila lutkarsko skupino, priložnost za ustvarjanje pa so dobile tudi starejše občanke, ki so v okviru gledaliških delavnic uprizorile dve zelo uspešni predstavi.

Po štiridesetih letih delovanja in ustvarjanja se je upokojila pod isto streho, kjer je začela svojo poklicno pot. Za vso ustvarjalnost in predanost Jesenicam si zasluži, da se ji podeli naziv častna občanka občine Jesenice, so zapisali v obrazložitvi.

Plaketa Občine Jesenice: Štefanija Muhar

Župan je podelil dve plaketi Občine Jesenice. Prejela sta ju Štefanija Muhar in Andrej Palovšnik.

Življenjska pot Štefanije Muhar je že več kot pet desetletij

delo je zaznamovalo številne koncerte, prireditve, publikacije in jubilejne izdaje, med njimi tudi odmevna almanaha Partiture spomina in Harmonije časa, ki ohranjata dragocen spomin na zgodovino in ljudi jeseniške godbene tradicije.

S svojim znanjem jezika in občutkom za kulturno dediščino je sodelovala tudi z mnogimi društvi, ustanovami in posamezniki kot lektorica, urednica in avtorica. Štefanijo Muhar odlikujejo predanost, strokovnost, toplina in iskrena skrb za napredek domače občine, so zapisali v obrazložitvi.

Plaketa Občine Jesenice: Andrej Palovšnik

Andrej Palovšnik je z ljubiteljsko kulturo povezan že od mladih let. Dolga leta je pel v Mešanem pevskem zboru Vox Carniolus, petje danes nadaljuje v cerkvenem mešanem pevskem zboru na Koroški Beli. Z gledališčem se je tesneje povezal v mladinski skupini Beli cvet, kasneje pa postal eden izmed ustanovnih članov Farnega kulturnega društva Koroška Bela, kjer vse od ustanovitve opravlja naloge tajnika. Je tudi član odrasle gledališke skupine društva, ki je uprizorilo številne gledališke predstave. Aktiven je tudi v razstavnem prostoru Kulturnega hrama na Koroški Beli. Izkazal se je kot soorganizator prireditev, dolgoletni član Izvršnega odbora Zveze kulturnih društev Jesenice in član strokovnih komisij za področje ljubiteljske dejavnosti.

Čeprav ga je v zadnjih letih redkeje videti na odru ali v ospredju prireditev, je njegova prisotnost stalna in nepogrešljiva. Njegovo delo poteka v ozadju, kjer s predanostjo, odgovornostjo in občutkom za skupnost pomembno prispeva k živahnemu ustvarjalnemu utripu na Koroški Beli in v občini Jesenice, so zapisali v obrazložitvi.

Plaketa župana: Barbara Ravnik

Župan je podelil tudi dve plaketi župana, prejeli sta ju

Barbara Ravnik in Magdalena Marija Cundrič.

Barbara Ravnik je svojo življenjsko in poklicno pot posvetila skrbi za sočloveka, še posebej za otroke in mlade, ki potrebujejo več razumevanja in podpore, da lahko razvijajo svoje sposobnosti. Po izobraževanju na Srednji zdravstveni šoli Jesenice in Pedagoški akademiji je svojo pot začela v vrtcu. Kmalu za tem se je posvetila delu z otroki z intelektualnimi in telesnimi oviranostmi v razvojnem vrtcu na Osnovni šoli Poldeta Stražišarja Jesenice. Od leta 1994 pa deluje kot učiteljica v prilagojenem in posebnem programu vzgoje in izobraževanja na isti šoli, kjer s strokovnostjo, toplino in ustvarjalnostjo pomembno prispeva k razvoju ter dobrobiti svojih učenk in učencev.

S številnimi projekti, delavnicami, letovanji ter kulturnimi in umetniškimi dejavnostmi ustvarja okolje sprejemanja, sodelovanja in medsebojnega zaupanja. Posebno dragoceno je njeno delo na področju povezovanja otrok, družin, strokovnih sodelavcev, prostovoljcev in organizacij – ter spodbujanja solidarnosti in razumevanja drugačnosti.

Plaketa župana: Magdalena Marija Cundrič

Magdalena Marija Cundrič je s svojim dolgoletnim pedagoškim in ustvarjalnim delom pomembno sooblikovala kulturno, izobraževalno in intelektualno podobo občine Jesenice. Večji del svoje poklicne poti je posvetila Gimnaziji Jesenice, kjer je kot profesorica angleškega in nemškega jezika ter kasneje kot ravnateljica pomembno vplivala na razvoj šole in oblikovanje kulturne zavesti mladih. Ob pedagoškem delu je ustvarila širok literarni opus, ki zajema romane, kratko prozo, dramatik in scenarije. Njena dela zaznamujejo psihološka poglobljenost, izrazit občutek za dialog ter občutljiv odnos do družbenih in etičnih vprašanj.

Posebno mesto v njenem ustvarjanju ima roman Otrok št. 32-G, ki temelji na osebni in družinski zgodbi ter obravnava teme spomina, identitete in zgodovinske travme. Delo je avtorica predelala tudi v filmski scenarij. Z njim je dosegla izjemen mednarodni uspeh in prejela prvo nagrado mednarodnega združenja Ardelion. S tem je pomembno prispevala tudi k prepoznavnosti jeseniškega okolja, iz katerega izhaja.

Magdalena Marija Cundrič ostaja dejavna tudi danes in kot avtorica ostaja kritična opazovalka sodobnega časa, so zapisali v obrazložitvi.



Štefanija Muhar

/ FOTO: NIK BERTONCEJ



Andrej Palovšnik

/ FOTO: NIK BERTONCEJ



Magdalena Marija Cundrič

/ FOTO: NIK BERTONCEJ



Barbara Ravnik

/ FOTO: NIK BERTONCEJ

OBČINSKI PRAZNIK

Presenečenja za nagrajence

Tako kot vsako leto so tudi letos poskrbeli za presenečenje za nagrajence. Tako sta nagrajenki Magdalen Mariji Cundrič dijakinji Gimnazije Jesenice Ana Marija Poklukar in Eva Tišler zapeli angleško skladbo iz muzikala Mamma Mia The winner takes it all. S pristrčno točko so priljubljeno sodelavko Barbaro Ravnik presenetili sodelavci z Osnovne šole Poldeta Stražišarja. Nagrajenki Štefaniji Muhar so se poklonili člani Pihalnega orkestra Jesenice - Kranjska Gora in trio saksofonov v zasedbi Peter Muhar st., Peter Muhar ml. in Cene Černe in skladbo Amazing grace. Nagrajencu Andreju Palovšniku so tisti, ki ga najbolj poznajo, posneli kratek film o njegovem dolgoletnem delu in ustvarjanju. Vrhunec pa je bilo presenečenje za častno občanko Branko Smole, saj so na oder skupaj stopili pevci in glasbeniki različnih generacij s Puccinijevo arijo in solistko Natalijo Šimunovič,



Manca Izmajlova je ob spremljavi violinista Benjamina Izmajlova zapela pesem Rdeče drevo, zaplesal je baletnik Lan Dan Kerštanj. / FOTO: NIK BERTONCELJ

poklonili pa so se ji tudi predstavniki jeseniških kulturnih ustanov in zavodov. Posebno presenečenje je bil nastop Mance Izmajlove, najbolj ganljiva pa zadnja točka, v kateri je ob spremljavi soproga, violinista Benjamina Izmajlova, zapela pesem Rdeče drevo. Gre za pozabljeno skladbo iz mladosti Branke Smole, ki jim jo je uspelo najti z veliko truda, priredbo zanjo je napisal Benjamin Izmajlov, ob njej

pa je nastopil Brankin sin Lan Dan Kerštanj, vrhunsko šolani baletnik, ki že dolgo ni stal na odru, a je s svojim čustvenim baletnim nastopom požel iskren in bučen aplavz. Novo častno občanko, 25. po vrsti, je presenetil tudi župan Peter Bohinec, ki ji je poklonil spominsko knjigo za nepozabnih 25 let, ki so jo zanjo pripravili na občini. Branka Smole se je zahvalila v imenu vseh nagrajencev in

dejala, da priznanja prevzemajo s častjo in hvaležnostjo.

Sprejem za nagrajence in zahvali

Še pred osrednjo slovesnostjo je župan Peter Bohinec pripravil sprejem za nagrajence v protokolarnih prostorih Kosove graščine. Sledil je sprejem na Trgu Toneta Čufarja, na katerem je nastopil Pihalni orkester Jesenice - Kranjska Gora,

župan pa je podelil zahvali Ervinu Vivodi za zasluge pri izvedbi strokovnih raziskav na območju zemeljskih plazov nad Koroško Belo in mestu Nagold za povezovanje in krepitev

pristnih prijateljskih vezi ter za iskreno izkazano podporo v pomembnih trenutkih. Namenu so predali tudi novi defibrilator Društva AED, ki bo nameščen na stavbi gledališča.



Trio saksofonov v zasedbi Peter Muhar st., Peter Muhar ml. in Cene Černe s skladbo Amazing grace / FOTO: NIK BERTONCELJ



Eva Tišler in Ana Marija Poklukar / FOTO: NIK BERTONCELJ



Pevci in glasbeniki različnih generacij s Puccinijevo arijo in solistko Natalijo Šimunovič / FOTO: NIK BERTONCELJ



Zaposleni z Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice / FOTO: NIK BERTONCELJ

PREGLED ZBRANIH ODPADKOV V OBČINI JESENICE V LETU 2025

Več zbranih odpadkov, a napredek pri ločevanju

V letu 2025 je na območju občine Jesenice potekalo sistematično zbiranje odpadkov od vrat do vrat za mešane komunalne odpadke, embalažo in biološke odpadke, kadar teh uporabniki niso kompostirali. Ob tem se je nadaljevalo tudi ločeno zbiranje odpadkov v zbirnih centrih in na ekoloških otokih, izvajali pa so se tudi posebni odvozi kosovnih in nevarnih odpadkov.

Skupno smo zbrali 10.690.780 kg odpadkov, kar je 8 % več kot leto prej.

Med zbranimi odpadki v občini Jesenice je bilo 474.690 kg biorazgradljivih kuhinjskih odpadkov, 381.510 kg papirja in kartona, 1.349.390 kg komunalne embalaže ter 241.180 kg stekla. Zbrali smo tudi 31.700 kg nevarnih odpadkov, pri čemer sta bili v maju in oktobru organizirani posebni zbiralni akciji.

Poleg rednega zbiranja smo nadaljevali pranje zabojnikov (od aprila do novembra) ter dodatno razširili mrežo podzemnih zbiralnic. V občini Jesenice jih je zdaj že 26, kar pomembno

prispeva k večji urejenosti prostora in zmanjšanju neprijetnih vonjav.

Zbirni center Jesenice je v letu 2025 obiskalo 15.437 uporabnikov, smetarska vozila pa so skupaj prevozila kar 150.151 kilometrov. Obseg opravljenega dela potrjuje, da je sistem zbiranja odpadkov v občini zelo razvejan in zahteven.

Kljub doseženemu napredku ostaja ključni izziv pravilno ločevanje odpadkov. Analize, ki jih izvaja zunanji neodvisni izvajalec, kažejo, da je na tem področju še precej prostora za izboljšave.



Delež organskih kuhinjskih odpadkov med mešanimi komunalnimi odpadki se je sicer zmanjšal na 22,80 % (prej 29,73 %), kar je spodbuden napredek. Še vedno pa skoraj četrtina mešanih odpadkov vsebuje biološke odpadke, ki bi jih bilo mogoče ločeno zbrati.

Po drugi strani se je povečal delež drugih zelenih bioloških odpadkov, kot sta listje in trava, ki zdaj znaša 14,55 % (prej 5,36 %). Delež papirja in kartona se je rahlo zmanjšal na 5,87 %.

Pozitiven premik je viden tudi pri ločevanju tekstila. Delež oblačil, tekstila in obutve med mešanimi odpadki se je zmanjšal s 5,93 % na 2,17 %, kar je tudi posledica uvedbe ločenih zabojnikov za tekstil. Manj tekstila med mešanimi odpadki kaže, da občani vse bolj uporabljajo ločene zbirne možnosti.

Za še boljše rezultate bosta ključna nadaljnje ozaveščanje in sodelovanje vseh občanov. Le s pravilnim ločevanjem lahko zmanjšamo količine odpadkov in prispevamo k čistejšemu okolju ter zagotovimo bolj trajnosten pristop.

jeseniške novice

WWW.JESENICE.SI



Jeseniške novice so priloga Gorenjskega glasa

IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj,
Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Urška Peternel, 041/352 514,
urska.peternel@g-glas.si

NAMESTNICA ODGOVORNE UREDNICE
Marjana Ahačič, 031/352 514,
marjana.ahacic@g-glas.si

UREDNIŠKI ODBOR:
Maja Korošec (predsednica),
Urška Peternel, Janko Rabič
novice.jesenice@jesenice.si

LEKTORIRANJE
Maja Stržinar

TEHNIČNI UREDNIK
Matjaž Švab

OGLASNO TRŽENJE
Jana Triller, 041/279 807,
jana.triller@g-glas.si

Nenaročenih prispevkov in pisem bralcev ne honoriramo.

Gorenjski Glas

Jeseniške novice, št. 4/letnik XXI so priloga časopisa Gorenjski glas, št. 24, ki je izšel 27. marca 2026. Jeseniške novice so priložene Gorenjskemu glasu in brezplačno poslane v vsa gospodinjstva v občini Jesenice, izšle so v nakladi 25.970 izvodov. Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Ana Aleksič / Naslov: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek od 8. do 15. ure, sredo od 8. do 16. ure, petek od 8. do 15. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti / Gorenjski glas je polletnik, izhaja ob torkih in petkih v nakladi 19.000 izvodov / Redne priloge: Vikend, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o. / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izvoda: torek 2,90 EUR, petek 3,30 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vračun DDV po stopnji 5 %; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po cenu; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

OBČINSKI PRAZNIK

Odpri drugo cev predora Karavanke

1. stran

Gradnja druge predorske cevi se je na slovenski strani začela avgusta 2020, in to z veliko zamudo zaradi dolgotrajnih postopkov v javnem naročanju in zaradi epidemije covida-19. Izvajalec je bilo turško podjetje Cengiz Insaat (odprtja se je udeležil tudi lastnik Asim Cengiz), pogodbeni vrednost pa se je povečala z 98,5 milijona na 114,9 milijona evrov. Skupaj z vgradnjo elektro-strojne opreme vrednost investicije na slovenski strani znaša 147 milijonov evrov.

Od odprtja leta 1991 je predor prečkalo že več kot 80 milijonov vozil, vsak dan se skozenj pelje več kot 13 tisoč vozil.

Izvajalec na avstrijski strani predora Swietelsky je z avstrijske strani prišel do meje septembra leta 2021, Cengiz dve leti in pol pozneje, mar-

in vseh drugih elementov. Oba predora bosta dodatno povezana z novimi prečnimi prehodi, ki bodo bistveno izboljšali varnost v primeru izrednih dogodkov. Zunaj predora bo potekala obnova vozišča vse do priključka Jesenice zahod. V tem sklopu bo porušen most čez reko Savo, ki ga bo nadomestil nov most. Predvidena je tudi rekonstrukcija cestninske postaje, ki bo po prenovi omogočala več pasov za plačilo predornine.

Na slovenski strani bo prenovno izvedel konzorcij družb Kolektor CPG, Gorenjska gradbena družba in Kolektor Koling, pogodbeni vrednost je 82,5 milijona evrov brez davka.

Zgodovina predora

Pedor Karavanke je bil ob odprtju 1. junija 1991 eden najsodobnejših in najvarnejših v Evropi. Že ob odprtju je bil zasnovan kot dvoceveni, a so načrte spremenili, saj so bile prometne zahteve nižje od načrtovanih. A skozi leta se je promet skozi predor močno povečal; na obeh

Novi prostori, boljši pogoji za delo

Z novimi prostori v Zdravstvenem domu Jesenice bodo omogočili kakovostnejše storitve dveh centrov, Zdravstvenovzgojnega centra in Centra za duševno zdravje otrok in mladostnikov.

JANKO RABIČ

Zdravstveni dom Jesenice je v sodelovanju z Občino Jesenice in Osnovnim zdravstvom Gorenjske 20. marca namenu izročil nove prostore za delovanje Zdravstvenovzgojnega centra in Centra za duševno zdravje otrok in mladostnikov. Vrednost celotne investicije z gradbenimi deli in opremo je znašala 1,6 milijona evrov. Župan Občine Jesenice Peter Bohinec je ob odprtju izrazil veliko

V obeh dejavnostih delujejo predani zaposleni, ki so najpomembnejši del zdravstvenega doma.



Slovesno odprtje novih prostorov / FOTO: NIK BERTONCELJ

zadovoljstvo, da so nove sodobne prostore dali v uporabo prav za občinski praznik. »To je pomemben korak za zdravstveni dom, ki bo občanom in občanom z usposobljenim kadrom zagotavljal preventivne programe za ohranitev zdravja in povrnitev zdravja, ko je to potrebno.« Direktorica Zdravstvenega doma Jesenice Maja

Robič je poudarila, da Zdravstvenovzgojni center predstavlja temelj preventivnega dela v osnovnem zdravstvu. »Gre za podporo ljudem pri spremembah življenjskega sloga, ki niso vedno lahke, so pa dolgoročno ključne za zdravje. Novi prostori omogočajo boljše pogoje za delo in več zasebnosti za uporabnike programov.«

O drugem centru pa je dejala: »Center za duševno zdravje otrok in mladostnikov skrbi za konkretne potrebe, s katerimi se prebivalci vsakodnevno srečujejo. Otroci, mladostniki in njihove družine potrebujejo okolje, ki je varno, strokovno in človeško. Prostor pri tem ni nepomemben, saj soustvarja občutek zaupa-

nja in spoštovanja.« Za prijetno glasbeno popestritev so zapele pevke zbora Letim Srednje šole Jesenice pod vodstvom Nataše Vester Terseglav. Na dan odprtja so vse prebivalce povabili na ogled novih prostorov, predstavili so oba centra, na voljo so bili strokovnjaki, opravljali so preventivne zdravstvene meritve.

Ni praznika brez »Jožefa«

Jožefov sejem na Jesenicah ima več kot stoletno tradicijo in tudi letos je popestril dogajanje ob občinskem prazniku.

JANKO RABIČ

Jožefov sejem na Stari Savi z več kot stoletno tradicijo je od 19. do 22. marca pomembno popestril dogajanje ob prazniku občine Jesenice. Na odprtju 19. marca so najprej zadoneli ubrani zvoki Pihalnega orkestra Jesenice - Kranjska Gora, predstavili so se učenci Glasbene šole Jesenice in Waldorfske šole Gorenjska. Dobre želje in praznično vzdušje je vsem na sejmu zaželel župan Občine Jesenice Peter Bohinec.

Kar 37 razstavljalcev je na stojnicah ponujalo izdelke za vsakdanjo rabo, pestra je bila ponudba velikonočnih dobrot. Nekaj je bilo izdelovalcev domače obrti, predvsem suhe robe in spominkov. Lesene in druge izdelke so ponujali redni sodelujoči iz Društva za delo z mladimi v tiskih Žarek Jesenice. Največ veselja in iger za otroke je ponudil zaba-



Kar 37 razstavljalcev je na stojnicah ponujalo izdelke za vsakdanjo rabo, pestra je bila ponudba velikonočnih dobrot. / FOTO: NIK BERTONCELJ

višni park. Predvsem med obiskovalci je bilo slišati več pobud, da bi v prihodnje veljalo sejmu dati več kmečkega pridiha na pragu pomladi z domačimi ponudniki,

predvsem z rokodelci. Čebelar Andrej Markelj je svojo ponudbo sejmu zvest 35 let, je eden redkih, včasih edini iz domače občine. Marina Trdan na sejmu s po-

nudbo suhe robe prihaja petdeset let. Pogreša domače kmečke žene s tega konca Gorenjske, ponudbo s kmetij in več domačih izdelovalcev.



Odprtje vzhodne cevi predora Karavanke / FOTO: NIK BERTONCELJ

ca 2024. Sledilo je zaključevanje gradbenih del in vgradnja elektro-strojne opreme, ki jo je izvedlo podjetje Strabag, in sicer tako na slovenski kot na avstrijski strani.

Obnova stare cevi

Po preusmeritvi vsega prometa v novo cev se bo začela celovita obnova dosedanje cevi. Ta vključuje prenovno vozišča, nadgradnjo varnostnih sistemov, prezračevanja, elektro-strojne opreme

straneh predora zlasti v času poletne turistične sezone in praznikov nastajajo večkilometrski zastoji. Žal bo tako vse do leta 2029, ko naj bi bila zaključena obnova dosedanje cevi in bo promet stekel po obeh ceveh. Ob tem se je ministrica Alenka Bratušek zahvalila domačinom, ki prenašajo nevšečnosti ob gradnji, in obljubila, da bodo po zaključku del obnovili tudi glavno cesto skozi Jesenice.

Obnova priključka

URŠKA PETERNEL

Iz družbe DARS so sporočili, da se bo konec marca oziroma v začetku aprila začela obnova priključka na avtocesto na Hrušici. Hkrati bo potekala obnova mostu čez Savo ter nadvoza Hrušica. V času gradnje bodo vzpostavljenečasne prometne za-

pore in spremenjen prometni režim. Dela naj bi traja približno dva meseca, informacije o točnih terminih zapor, morebitnih obvozi in drugih spremembah v prometu pa bodo pravočasno objavili, so zagotovili v družbi DARS, kjer vse udeležence v prometu tudi prosijo za razumevanje in strpnost.

KRAJEVNA SKUPNOST

Merilec kakovosti zraka

Na Koroški Beli so namestili merilnik in začeli meriti kakovost zraka. Meritve bodo ves čas spremljali v okoljski organizaciji Alpe Adria Green.

URŠKA PETERNEL

Na Ulici Janeza Šmida na Koroški Beli so namestili merilec kakovosti zraka. Po-budo zanj so dali krajani, na-mestitev pa so v sodelovanju izvedli podjetje SIJ Acroni, nevladna organizacija Alpe Adria Green, Občina Jeseni-ce in Krajevna skupnost Slo-venski Javornik - Koroška Bela. Špela Rožič iz družbe SIJ Acroni je povedala, da so na rednem srečanju s predstavi-niki lokalne skupnosti ti izra-zili željo po dodatnem spremljanju kakovosti zraka, zato so se odločili za namestitev merilnika. »Tako lahko sku-paj prispevamo k boljšemu razumevanju kakovosti zraka in mirnemu sobivanju v oko-lju,« je dejala. Meritve bodo spremljali in analizirali v okoljski organi-zaciji Alpe Adria Green, kjer so pozdravili pripravljenost podjetja SIJ Acroni, da omo-



Merilec kakovosti zraka na Koroški Beli / FOTO: NIK BERTONCELI

vsem Koroške Bele in Javor-nika že dolga leta opozarjamo na težave, pred-vsem v obliki izpustov pra-

dala odgovore o prisotnosti najbolj nevarnih prašnih delcev v ozračju na tem območju. S tem smo pridobili neomejen in konstantni do-stop do stanja prašnih del-cev v ozračju, rezultati meri-tev pa bodo na voljo vsem krajanom,« so poudarili. Vpogled v meritve bo omo-gočen v pisarni Alpe Adria Green na Slovenskem Javor-niku, o rezultatih meritev pa bodo javnost redno obvešča-li tudi po družbenih omrež-jih, so zagotovili. Postavitev prvega tovrstnega merilnika na javni površini v občini so pozdravili tudi na Občini Jesenice. »Podatki nam pomagajo razumeti, od kod onesnaženje prihaja in

kakšne ukrepe je treba izve-sti, da ga dolgoročno zmanj-šujemo,« je povedala Valen-tina Gorišek z Občine Jesenice. Kot je dejal predsednik Kra-jevne skupnosti Slovenski Javornik - Koroška Bela Ma-tej Brus, je merilnik dobro-došla pridobitev za krajane in korak v pravo smer. Na negativni vpliv proizvodnje v podjetju SIJ Acroni že dalj časa opozarjajo predvsem stanovalci Šmidove ulice, ki so se obrnili tudi na različne inšpekcijske službe, varuha človekovih pravic in celo na urad predsednice države. Predvidoma v aprilu bodo sklicali tudi zbor krajanov, je še povedal Matej Brus.

Merilnik zaznava vse vire prašnih delcev v okolju, ne le iz obratovanja jeklarne, temveč tudi vplive prometa, individualnih kurišč in ogrevanja v gospodinjstvih, gradbenih del, dvigovanja prahu s cest ...

goča civilni nadzor nad izpu-sti v okolje. »Dejstvo je, da vsaka industrijska dejavnost pomeni poseg v okolje, naša naloga pa je čim bolje razu-meti in obvladati tveganja za zdravje, ki pri tem nastanejo. Skupaj s krajani pred-

šnih delcev v ozračje ter pov-sti zročanja hrupa,« so poudarili. »Prav ta merilna naprava, ki bo v celoti v funkciji civilnega nadzora in ne plačljivih zakonsko dolo-čenih rednih monitoringov zunanjih izvajalcev, nam bo

Sklad bo gradil tudi na Straži

Nameravajo zgraditi manjšo stanovanjsko sosenko s stotimi stanovanji v obliki večstanovanjskih objektov ali pa kombinaciji večstanovanjskih objektov in individualnih stanovanjskih hiš.

URŠKA PETERNEL

Potem ko bo letos zaključena gradnja stanovanjske so-seske Partizan na Jesenicah, na Stanovanjskem skladu Republike Slovenije načrtu-jejo tudi projekt Straža. Sklad je že lastnik dobrih

Na skladu so povedali, da bo gradnja objektov možna po letu 2029.

dveh hektarjev zemljišč na območju Straže, ki ga ureja zazidalni načrt Za štreko - Straža. Kot so pojasnili, na-meravajo zgraditi manjšo stanovanjsko sosenko s pri-bližno stotimi stanovanji, pri čemer razmišljajo o dveh

možnostih: gradnji večsta-novanjskih objektov ali pa o kombinaciji večstanovanj-skih objektov in individual-nih stanovanjskih hiš. Že leta 2022 so pridobili idejne zasnove za obe mo-žnosti pozidave, v letu 2024 so zaključili geološke, geo-mehanske in hidrogeološke raziskave, ki pa so pokazale, da gre za zahtevnejši teren. Lani je tako Občina Jesenice pridobila mnenje Zavoda za varstvo narave in ministrstva za okolje in prostor, da bo v postopku priprave in spre-je-manja OPPN za območje JES14-Straža v občini Jeseni-ce treba izvesti celovito pre-sojo vplivov na okolje. Zdaj je na potezi občina, da pri-pravi prostorske dokumen-te, so pojasnili na skladu,

kjer čakajo tudi na državni prostorski načrt za nadgra-dnjo železniške proge, s ka-terim bo omogočena tudi prometna in komunalna ureditev območja.

Stanovanjska zadruga?

Pri tem pa na skladu razmišljajo tudi o možnosti zadru-žne graditve objektov v sklo-pu projekta Straža. Za kakšen koncept gre? Gre za koncept kolektivne gradnje, kjer stanovalci zadruge pri-dobijo pravico do najema za nedoločen čas, pri čemer plačujejo mesečno stroškov-no najemnino. Dodelitev stanovanja je vezana na članstvo v zadrugi. »V skladu s predlogom Naci-onalnega stanovanjskega programa so stanovanjske

zadruge ena izmed oblik oz. ukrepov organiziranega re-ševanja stanovanjskega vpra-šanja,« so pojasnili na skla-du in dodali, da se v praksi predvideva izvedba pilotne-ga projekta stanovanjske za-druge, ki bo omogočila testi-

Razmišljajo, da bi sosenko zasnovali kot pilotni projekt stanovanjske zadruge.

ranje modela v praksi s priporočili za nadaljnji ra-zvoj. Možna izvedba take stanovanjske zadruge bi bila tudi na lokaciji ZN Za štreko - Straža na Jesenicah, so nam povedali.

PVC OKNA, VRATA, ROLETE IN ŽALUZIJE

MBA
SCHÜCO

JESENICE, 04 586 33 70
GSM: 040 201 488

KRANJ, 04 236 81 60
GSM: 051 643 293

**– za novogradnje
– zamenjava starih oken**

www.oknavratamba.si

MBA OBERŽAN D.O.O. CESTA 24. JUNJA 78, LJUBLJANA - CRNUCE

Vsi otroci sprejeti v vrtec

V šolskem letu 2026/2027 bodo v Vrtec Jesenice sprejeti vsi otroci, za katere so starši oddali vlogo v času rednega vpisa, ki je potekal konec januarja, so povedali na Občini Jesenice. **U. P.**

O klopeh in koših za smeti ob Savi

Na družbenih omrežjih se je pojavila razprava o stanju spre-hajališča ob reki Savi na območju Slovenskega Javornika, predvsem glede pomanjkanja košev za odpadke in klopi. Odzvali so se na Občini Jesenice in pojasnili, da na tem delu sprehajalne poti postavitve urbane opreme ni mogoča. Po občinskem prostorskem načrtu namreč območje spada v vodno območje, kjer takšna infrastruktura ni dovoljena. Na teh površinah je dovoljena le gradnja objektov javne infra-strukture, objektov, potrebnih za rabo voda, ter objektov, namenjenih zagotavljanju varnosti plovbe in podobnim de-javnostim. So pa na odseku sprehajalne poti na Plavžu, od Jesenic proti Hrušici, kjer pot poteka nekoliko bolj odma-knjeno od reke, klopi in koši že nameščeni. Občina na tem območju načrtuje tudi dodatne vsebine. **U. P.**

Obisk poveljnika gasilcev iz Nagolda

V februarju je Gasilsko-reševalno službo (GARS) Jesenice obiskal Jörg Burghard, poveljnik prostovoljnih gasilcev po-bratenege mesta Nagold v Nemčiji. V okviru sedemdnevne-ga delovnega obiska je spoznaval delo, opremo in organiza-cijo gasilstva v Sloveniji ter sodeloval pri vsakodnevnem delu z gasilci GARS Jesenice. Med obiskom si je ogledal tudi pomembnejše objekte in območja na operativnem območju GARS Jesenice, sodeloval na strokovni ekskurziji ter spoznal posebnosti gasilskega dela v našem okolju. Z gostom se je srečal tudi župan Občine Jesenice Peter Bohinec, s katerim sta poudarila pomen dobrega sodelovanja med pobrateni-ma mestoma Jesenice in Nagold. **U. P.**

SENČILA NINO

**T: 04 584 01 00
M: 041 645 697
E: info@sencila-nino.si**

... prava mera sonca ...

PESTRA IZBIRA PLISE ZAVES **www.sencila-nino.si**

optika Berce
fashion eyewear

**OKULISTIČNA AMBULANTA BERCE
JESENICE • LESCE**

**LESCE, Železniška cesta 7, tel: 04 531 89 34
JESENICE, Tavčarjeva 6, tel: 04 586 24 16**

BREZPLAČNI PREGLEDI VIDA

KULTURA

Sredi aprila festival mladih Nova gaz

Festival mladih gledališčnikov bo na Jesenicah potekal med 13. in 15. aprilom. Nastopilo bo šest mladinskih gledaliških skupin.

JANKO RABIČ

Tradicionalni Čufarjevi dnevi na Jesenicah imajo od leta 2017 svoj podmladek, festival mladih gledališčnikov Nova gaz. Prva leta je potekal v sklopu Čufarjevih dni, od lani pa v samostojnem spomladanskem terminu, ki je bolj prilagojen šolskemu letu.

Letošnji bo potekal od 13. do 15. aprila na odru osrednje jeseniške gledališke hiše. Na razpis se je prijavilo šest mladinskih gledaliških skupin.

Festival se bo začel v ponedeljek, 13. aprila, ob 14. uri, ko bo nastopil TEATERboš Boštanj s predstavo Fork; ob 16. uri bo na vrsti Oder na stežaj Gimnazije Škofja Loka s predstavo Pesnikova žena prihaja; ob 19.30 pa mladinska skupina Paranormalci Gledališkega društva Radeče s predstavo (Ne)popolna. Drugi dan festivala, v torek, 14. aprila, bo ob 12. uri in 19.30 muzikal v angleškem jeziku Romeo and Juliet in

80's v izvedbi skupine ITS A Gimnazija Jesenice. V sredo, 15. aprila, se bo ob 9. uri predstavil KD Loški oder s predstavo Aladin, ob 18. uri pa Jurčičev teater Ivančna Gorica s predstavo Simonove priče. Po predstavi bo sledil glasbeni nastop Martina Gomboca in razglašitev najboljših predstav ter letu.

Na festivalu bodo nastopili tudi dijaki Gimnazije Jesenice, in sicer v torek, 14. aprila, ob 12. uri in 19.30 s predstavo Romeo and Juliet in 80's.

podelitev nagrad. Predstave bo ocenjevala strokovna komisija v sestavi Vid Klemenc, Aleš Valič in Petra Ravnihar. Odbor za izvedbo vabi publiko vseh starosti, posebej še mlade, da si ogledajo gledališko ustvarjalnost svojih vrstnikov.

Kavč festival na Slovenskem Javorniku

V četrtek, 26. marca, bo ob 20. uri v DPD Svoboda France Mencinger Javornik - Koroška Bela koncert Amre Alijič Leonardi, Igorja Leonardija in Vuka Miškovića. Prekaljeni glasbeniki predstavljajo balkanske pravljice in legende na sodoben, džez-sevdah-etno način. Njihov repertoar vključuje avtorske interpretacije ter priredbe znanih regionalnih in svetovnih skladb v prepoznavnem umetniškem slogu, ki občinstvu ponudi vzdušje elegancije, nostalgije in iskrene glasbene zgodbe. Intimen koncert svetovnih razsežnosti bo potekal v mali dvorani društva v okviru Kavč festivala 2026. U. P.

2. apr. 2026, ob 19.30

OGRAJE
dobrodelna predstava



MELODIJE SRCA
koncertna predstava



12. apr. 2026, ob 19.30

GLEDALIŠČE TONETA ČUFARJA, JESENICE

Skriti železarski rov

Jesenice so dobile novo turistično atrakcijo. Ob občinskem prazniku so za javnost odprli doslej skriti železarski rov na Stari Savi, v katerem se skriva posebno doživetje za obiskovalce.

URŠKA PETERNEL

Ob jeseniškem občinskem prazniku 20. marca so za javnost odprli doslej skriti železarski rov na Stari Savi, ki je povezoval Kolpern, kjer je bilo skladišče oglja, in plavž na Stari Savi. Po njem so po tirih z ozkimi vozički v plavž prevažali železovo in manganovo rudo in oglje, nazaj pa grodelj (surovo železo), jeklo in žlindro. Predor – vhod vanj je pod Kolpernom ob parkirišču – je bil doslej malo poznan in pozabljen, zato so se v Gornjesavskem muzeju Jesenice odločili, da ga bodo uredili, osvetlili in opremili ter odprli za javnost.

Reševanje nalog v fužinarskih zabojih

V sodelovanju s podjetjem EscapeBox so oblikovali igri-fikacijsko doživetje, ki temelji na reševanju nalog v t. i. fužinarskih zabojih, skozi katere obiskovalci spoznava-jo razvoj železarstva. Uspešno reševanje nalog jih pripelje v predor, ki so ga uredili, osvetlili in prilagodili za obiskovalce. Ti si za vstop morajo nadeti čelado in pelerino. Obokan predor je dolg 60 metrov in visok okrog 165 centimetrov, zato je potrebna previdnost pri hoji



Dr. Marko Mugerli je avtor vsebinske zasnove. / FOTO: NIK BERTONCELJ

skozenj, na koncu pa se razširi v manjši prostor, v katerem obiskovalce pričakajo nove naloge, povezane z železarstvom. Tako med drugimi spoznava-jo kemijsko sestavo, iščejo pravo rudo, tehtajo, merijo, ugotavljajo magnetnost ... Pravilne rešitve jim dajo kodo za odprtje sefa, v katerem je ključek, s katerim prebudijo plavž ... Vsebinski del projekta z zanimivimi vprašanji o zgodovini železarstva za obiskovalce je pripravil dr. Marko

Mugerli, muzejski svetovalec in kustos za zgodovino železarstva iz Gornjesavskega muzeja Jesenice.

Obiskovalci aktivni raziskovalci zgodovine

Po besedah direktorja muzeja Aljaža Pogačnika želijo industrijsko dediščino Stare Save obiskovalcem približati na sodoben, doživljajski način. Tako ti ne ostanejo le opazovalci razstave, temveč postanejo aktivni raziskovalci fužinarske zgodovine.

»Gre za inovativno interpretacijo fužinarske preteklosti, ki obiskovalcem na interaktiven in raziskovalen način približuje zgodovino jeseniškega železarstva ter vlogo nekdanjega transportnega predora,« je dejal. Nova muzejska pridobitev bo za obiskovalce odprta do 31. oktobra, ogled bo mogoč po predhodni najavi v času uradnih ur muzeja oziroma po dogovoru. V zimskem času pa bo rov za javnost zaprt.



Vhod v predor je pod Kolpernom ob parkirišču, ogled pa je mogoč po predhodni najavi v času uradnih ur muzeja oziroma po dogovoru. / FOTO: NIK BERTONCELJ



Na koncu se rov razširi v manjši prostor, v katerem obiskovalce pričakajo nove naloge, povezane z železarstvom. / FOTO: NIK BERTONCELJ

Pot skozi čas

URŠKA PETERNEL

V Farnem kulturnem društvu Koroška Bela je bila na ogled slikarska razstava domačinke Cvetke Špoljarič, ki se z amaterskim slikarstvom ukvarja že dlje časa. »Pričujoča razstava je prikaz mojega amaterskega likovnega ustvarjanja, s katerim se ukvarjam zadnjih 15 let. Slikanje je postalo del mojega prostega časa. Pri

slikanju uporabljam tehniko olje, pa tudi akril. V barvah in oblikah izražam svoje misli, občutke, trudim se ujeti resničnost in čustveno globino. V zadnjem času se posvečam tudi modernejšemu pristopu, kjer raziskujem nove oblike izražanja. Hvaležna sem za vsak trenutek, ko umetnost poveže srce,« je dejala ob razstavi, ki jo je naslovlila Pot skozi čas.



Odprtje slikarske razstave Pot skozi čas avtorice Cvetke Špoljarič / FOTO: NIK BERTONCELJ

ŠPORT

Ekipa je mlada in manjkajo nam izkušnje

Miha Mlinarič s Slovenskega Javornika, 20-letni igralec Košarkarskega kluba Jesenice, je v tej sezoni imel pomembno vlogo v ekipi.

MATJAŽ KLEMENC

Kakšne cilje ste si v klubu zastavili pred sezono?
Že v pretekli sezoni je bil cilj, da se takoj vrnemo nazaj v 3. Slovensko ligo, a nam ni uspelo. S podobnimi cilji smo stopili v minulo sezono. Letos je bilo kar nekaj dejavnikov, zaradi katerih smo bili daleč od zastavljenega cilja.

Ekipa je bila za razliko od sezone 2024/2025 mlajša. Koliko se je pokazala odsotnost starejših, izkušenejših igralcev?
To, da je ekipo zapustilo kar nekaj izkušenih starejših igralcev, je bilo po mojem ključno, da nam ni uspelo. Nam, mlajšim, se je ta »primanjkljaj« poznal na samozavesti. V preteklosti, ko so bili odločilni trenutki, so glavno breme prevzeli starejši igralci. Zdaj se je to breme naenkrat prevalilo na nas, mlajše igralce.

»Tretja liga je realnost za jeseniško košarko, še korak višje pa je prevelik zalogaj.«

Prvi del ste končali na petem mestu, kar je pomenilo nadaljevanje v ligi zahod B, v kateri sta le prvi dve mesti vodili v izločilne boje. Na koncu ste bili tretji, z enakim številom točk kot ekipa Krasa. Kaj je bil po vašem mnenju glavni razlog, da ste sezono zaključili že v februarju?
V prvi del smo šli zelo motivirani. Za kaj več nam je zmanjkalo še kakšna zmaga doma. V drugem delu smo vse tri tekme doma dobili. V zadnji tekmi smo potrebovali domačo zmago, a pri tem je moral izgubiti Kras. Mi smo svoje delo opravili, žal pa je zmagal tudi Kras in ostali smo brez izločilnih bojev in končali sezono.

Zgodaj konec sezone, še pred marcem.
Prehitro. Škoda. Ekipa je mlada in pomanjkanje izkušenj je bil po mojem glavni razlog, da nismo v izločilnih bojih.

Verjetno ste vsi v klubu z nestrpnostjo čakali sosedski derbi z Radovljico?
Ti dve tekmi sta zelo pomembni za obe ekipi. Na obeh tekmah je veliko gledalcev in zmaga ali poraz se ne pozabi tako hitro. Na prvi tekmi v Radovljici smo



Miha Mlinarič: »V ekipi se dobro razumemo, družimo se tudi izven košarke.«

/ FOTO: MATJAŽ KLEMENC

visoko izgubili. S soigralci smo si bili enotni, da se je najbolj poznala odsotnost enega najbolj izkušenih v naši ekipi, Ažbeta Kobala. Na Jesenicah je bilo bolj izenačeno in Radovljica se je morala dobro potruditi za zmago.

Kako ste bili zadovoljni s svojimi igrami v celotni sezoni?
Zelo sem bil zadovoljen in lahko rečem, da sem preseetil tudi sebe. Priložnosti sem dobil neke od 30 do 35 minut na tekmo. V sezoni 2024/2025 sem dobro igral v mladinski ekipi, v članski ekipi pa sem igral bolj malo.

Ta preskok iz mladinske v člansko ekipo ni lahek?
Igrati za mladince ali za članke sta dve povsem različni zgodbi. V mlajših selekcijah smo vsi približno enako stari in niti ne čutiš neke posebne odgovornosti. Prej sem omenil, da sem letos med člani veliko igral, in to proti starejšim, močnejšim in izkušenejšim igralcem. Rekel sem si, da moram zgrabit priložnost, prevzeti odgovornost. Nisem se ustrašil in po mojem sem povsem upravičil zaupanje glavnega trenerja Primoža Samarja. V začetku nisem čutil nobenega strahu. Malce se je ta prikradel, ko se je poškodoval Ažbe Kobal. Na srečo sem kmalu videl, da mi gre, in vse je bilo lažje.

Kdaj ste prvič zaigrali za člansko ekipo?
Prve minute v članski ekipi sem dobil, ko sem igral za

kadete, tako da sem zgodaj spoznal člansko košarko.
Katero mesto na igrišču vam najbolj odgovarja?
Bolj mi odgovarja »dvojka«, strelec. Zaradi spleta okoliščin sem letos več igral na »enki«, na mestu organizatorja igre. V obrambi raje pokrivam »dvojko«, ker zna jo biti organizatorji igre včasih zame kar prehitri.

Kdaj ste začeli igrati košarko?
Košarko sem začel trenirati, ko sem bil star devet let. Predlagala sta mi jo starša. Prišel sem v okolje, kjer sem se dobro počutil in z veseljem ostal. Pred tem sem treniral tenis. V košarki sem iz tenisa »pobral« koordinacijo, motoriko.

»Med prednosti bi dal dober met, da sem hiter in dobro kondicijsko pripravljen. Več moram delati na boljši obrambi in da bi bolje 'bral' igro.«

Kdo so bili vaši trenerji?
Začel sem pri Tariku Deniću, nato Urbanu Trčku in Samu Tonejcu. Zdaj treniram pod vodstvom Primoža Samarja.

Vsak trener lahko nekaj za igralcu?
Se popolnoma strinjam. Osnov sem se naučil pri Deniću, pri Tonejcu tehnike, ekipne igre in pogleda na igro pa pri Samarju.

Kategore uspeha ste se veselili najbolj?
Najbolj se spomnim, ko sem igral za pionirje U16. Prišli smo med šestnajst najboljših ekip v Sloveniji. Žal nam je zelo malo zmanjkalo, da bi se uvrstili na finalni turnir najboljših osem ekip.

Bili ste del ekipe, ki je igrala v 3. Slovenski ligi. Kakšna je vaša primerjava med 3. in 4. Slovensko ligo?
Je kar velika razlika. V 3. ligi je kar nekaj igralcev, ki so košarko igrali profesionalno, igra se hitreje. V 4. ligi je veliko mladih, neizkušenih ekip, takih, kot smo mi. V tej ligi je veliko lažje igrati. Za našo mlado ekipo je kar primerno, da igramo v 4. ligi. Imamo sebi primerne tekmece in vseeno dobivamo izkušnje za naprej.

Kje raje igrate, doma ali v gosteh?
Mogoče se sliši čudno, da razliko od večine sam raje igram v gosteh. Na gostovanju čutim manjši pritisk.

Kaj je vaša prednost, kje morate še delati?
Med prednosti bi dal dober met, da sem hiter in dobro kondicijsko pripravljen. Več moram delati na boljši obrambi in da bi bolje »bral« igro.

Kaj si želite še doseči v košarki?
Zdaj mi je na prvem mestu, da bi se z jeseniško ekipo vrnil nazaj v 3. ligo. Tretja liga je realnost za jeseniško košarko, še korak višje pa je prevelik zalogaj.

Šport na kratko

Dve gladki zmagi

Odbojkarice Mladi Jesenice so v 3. ligi zahod dosegle dve maksimalni zmagi. V 13. kolu so v gosteh premagale ekipo OD Krim II s 3 : 0 (14, 24, 12), v 14. kolu pa doma ekipo OD Krim III s 3 : 0 (10, 10, 10). Naslednjo tekmo igrajo 11. aprila, in sicer doma z OD Krim team.

Brez stopničk v Radovljici

V Radovljici je potekala tekma športnih plezalcev na balvanih v Zahodni ligi. Športno plezalni klub Jesenice je tokrat ostal brez stopničk, a vseeno z nekaj uvrstitvami med deseterico. Poglejmo njihove uvrstitve med deseterico po kategorijah. Mlajše cicibanke: 7. Gaja Kluković; mlajši cicibani: 5. Bor Mohorič, 10. Žiga Rabič; kadetinje: 5. Maša Ahec; kadeti: 9. Erazem Tomšič.

Po dveh porazih točka

Uvodno spomladansko tekmo so jeseniški nogometaši v 2. slovenski ligi začeli v Velesovem, saj se je igrišče Podmežakla prenavljalo. Zmagali so z 1 : 0. Sledili sta dve gostovanji. V 18. kolu so gostovali v Ljubljani pri Iliriji 1911. Jeseni so Ljubljanci na Jesenicah prikazali odlično predstavo in zmagali s 3 : 0. Boljši so bili tudi na drugi tekmi in zmagali z 2 : 0. Sledila sta gostovanje pri ekipi Jadran Dekani in poraz z 2 : 0. Na prenovljenem igrišču v Podmežakli so igrali v soboto, in sicer proti ekipi Tabor Sežana. Gostje so že po 18 minutah vodili z 2 : 0. Na srečo Jeseničani niso obupali in so z dvema zadetkoma Mavre iztržili neodločen izid 2 : 2. Lestvica v 2. slovenski nogometni ligi po 20 kohih: 1. Brinje Grosuplje (51 točk), 2. Nafta (50), 3. Sežana (41), 4. Beltinci (40), 5. Triglav (39), 6. Bistrica (32), 7. Velenje (24), 8. Slovan (21), 9. Dekani (21), 10. Bilje (21), 11. Krka (20), 12. Dravinja (18), 13. Krško (18), 14. Ilirija (17), 15. Jesenice (14), 16. Gorica (12).

Po zmagi dva poraza

V 15. kolu so jeseniški kegljači SIJ-Acroni s 6 : 2 premagali Izo-lo. Sledila ta dva poraza. V 16. kolu so izgubili s 7 : 1 na gostovanju pri Proteusu 2. V soboto so izgubili doma s 6 : 2 proti Triglavu 2. V soboto je na sporedu zadnje kolo rednega dela. Jeseničani bodo gostovali pri ekipi Slavija Štojs. Lestvica v 1. B ligi zahod: 1. Krka (26 točk), 2. Proteus 2 (22), 3. Kočevje (22), 4. Triglav 2 (22), 5. Bela krajina (21), 6. Brest 1 (16), 7. Pivka (12), 8. SIJ-Acroni (10), 9. Slavija Štojs (10), 10. Izola (9). **M. K.**

Največje tekmovanje umetnostnih drsalcev

Ledena ploskev v Športni dvorani Podmežakla na Jesenicah bo od četrтка, 9. aprila, do nedelje, 12. aprila, prizorišče letošnjega največjega slovenskega mednarodnega tekmovanja v umetnostnem drsanju Evropski kriterij. Tradicionalno tekmovanje odraslih skupin Triglav Trophy bo 33. po vrsti, tekmovanje mlajših skupin Narcisa Cup je nekaj let mlajše. Za oba vsako leto vlada veliko zanimanje ne le v Evropi, temveč tudi na drugih kontinentih. Sodeluje okoli 400 umetnostnih drsalcev iz več kot trideset držav. Tekmovanja se bodo v četrtek, petek in soboto začela ob 8. uri in v nedeljo ob 10. uri. Najprej bodo nastopi v mlajših skupinah, najtežji programi s trojnimi skoki in drugimi zahtevnimi elementi odraslih skupin bodo na sporedu v soboto in nedeljo. Za uspešno izvedbo bo skrbela izkušena ekipa članov in staršev Drsalnega kluba Jesenice, nadejajo se tudi uspešnih nastopov domačih drsalk in drsalca. Vstop bo vse dni prost, vabijo vse ljubitelje lepega zimskega športa, da se jim z aplavzi pridružijo na tribunah. **J. R.**



e-specialisti

RAČUNALNIŠKI SERVIS

KARTUŠE • TONERJI • TISKALNIKI

031 364 184
info@e-specialisti.si
Cesta maršala Tita 17, Jesenice



www.e-specialisti.si

ZANIMIVOSTI

»Moje najboljše igre doslej«

Parasmučar Jernej Slivnik s Hrušice se je s svojih tretjih paralimpijskih iger v Italiji vrnil z najboljšim rezultatom doslej, devetim mestom v veleslalomu. Na Jesenicah so njemu in smučarski tekačici Tabei Dolžan iz Gozda - Martuljka pripravili prisrčen sprejem.

URŠKA PETERNEL

V Banketni dvorani Kolperna na Jesenicah so pripravili sprejem za slovenska udeleženca paralimpijskih iger v Italiji Tabeo Dolžan iz Gozda - Martuljka in Jerneja Slivnika s Hrušice. Tabea je uspešno debitirala v smučarskem teku, medtem ko so bile za Jerneja to že tretje paralimpijske igre, z devetim mestom v veleslalomu pa je dosegel najboljšo slovensko

uvrstitev v zgodovini.

Kot je povedal Jernej, je tekmovalanje začel v hitri disciplini superveleslaloma, kjer je kljub začetni tremi na startu uspešno opravil vožnjo in osvojil 18. mesto. Prav ta nastop mu je pomagal, da se je sprostil pred svojo glavno disciplino, veleslalomom. Tiha želja po uvrstitvi med najboljših deset se mu je na koncu tudi uresničila, osvojil je deveto mesto, kljub temu pa meni, da

ni izkoristil vseh svojih možnosti.

Sezona se z igrami zaključuje, Jernej pa že pogleduje proti prihodnosti. Kot pravi, želi v naslednjih sezonah še napredovati in izboljšati svoje rezultate. Njegov pogled je usmerjen tudi proti zimskim igram v Franciji leta 2030, kjer želi nastopiti še boljše pripravljen.

»To so bile moje najboljše igre doslej. Vzdušje je bilo vrhunsko, vesel sem, da ni



Tabeo in Jerneja so pozdravili tudi člani Folklorne skupine Juliana s Hrušice.

/ FOTO: NIK BERTONCEJ



Sprejem v Kolpernu / FOTO: NIK BERTONCEJ

sem bil sam in da je bila z nami tudi Tabea. Tudi rezultatsko so bile igre izjemne,« je dejal. Dodal je še, da so bili to eni najlepših trenut-

Jeseniški župan Peter Bohinec je povedal, da bo Jernejevo ime zapisano tudi v novem parku olimpijcev, ki ga urejajo ob stanovanjski soseski Partizan.

kov njegovega življenja, še posebej zaradi podpore domačih navijačev, ki so prišli navijati v Italijo.

Športnikoma sta čestitala županja Kranjske Gore Henrika Zupan in župan Jesenic Peter Bohinec in izrazila ponos, da sta ponesla ime Slovenije ter kranjskogorske in jeseniške občine v svet in dokazala, kaj vse se zmore s pogumom in vztrajnostjo. V imenu Športne zveze Jesenice sta Tabei in Jerneju čestitala predsednik Branko Jeršin in podpredsednica Alenka Dovžan, ki je dobitnica prve olimpijske medalje za samostojno Slovenijo.

Spregovoril je tudi vodja paralimpijske reprezentance Roman Jakič, ki je dejal, da je izredno ponosen na do-

sežke ekipe. Tabea je prva Slovenka, ki je nastopila na paralimpijskih igrah, Jernej pa je dosegel doslej najboljši rezultat slovenskih parasmučarjev v konkurenci sedečih tekmovalcev. Udeležence sprejema je pozdravil predsednik Zveze za šport invalidov – Slovenskega paralimpijskega komiteja Damjan Lazar.

Dogodek so popestrili člani Folklorne skupine Juliana s Hrušice in jeseniška zasedba Elvis Fajko & Supporters. Slavje v čast Jerneju pa se je zvečer nadaljevalo na Hrušici, kjer so za izjemno vzdušje poskrbeli člani skupine Čuki.

Priznanja za športne dosežke v letu 2025

Za naj športni dosežek v letu 2025 je med ženskami priznanje prejela triatlonka Tjaša Žnidar za uvrstitev na svetovno prvenstvo v triatlonu Ironman na Havajih in pri moških člansko moštvo Nogometnega kluba Jesenice za uvrstitev v drugo slovensko ligo. Plaketo za življenjsko delo je prejel Toni Čebulj.

JANKO RABIČ

Najvidnejše tekmovalne dosežke in delo trenerjev ter zavzetih športnih delavcev v letu 2025 je Športna zveza Jesenice nagradila na slav-

nostni prireditvi v ponedeljek, 9. marca, v dvorani Gledališča Toneta Čufarja na Jesenicah. Skupaj so podelili 75 velikih in malih plaket, bronastih, srebrnih in zlatih plaket Športne zveze Jeseni-

ce ter drugih priznanj za dosežke na državnih in svetovnih prvenstvih ter drugih tekmovanjih. Nastopali so v hokeju na ledu, krilingu, umetnostnem drsanju, nogometu, namiznem tenisu,

atletiki, strelstvu, plavanju, športnem plezanju, borilnih veščinah in drugih. Posebej omembe vredni so bili dosežki športnikov invalidov, ki za uspešne nastope potrebujejo še več srčnosti, prednosti in poguma. Razveseljivi so bili uspehi v mlajših kategorijah, kar je lep obet za prihodnost športa v občini z dolgoletno bogato tradicijo.

V pozdravnih nagovorih so podžupanja Občine Jesenice Tina Repovž, generalni sekretar Olimpijskega komiteja Slovenije - Združenja športnih zvez dr. Uroš Mohorič in sekretar športne zveze Jesenice Brane Jeršin poudarili vlogo in poslanstvo športnega udejstvovanja ter vsem čestitali za dosežene uspehe.

Zlate plakete so prejeli: Jani Mulej, dr. Nebojša Stojaković, Jože Fele, Zoran Kramar in Balinarski klub Jesenice. Plaketo za življenjsko delo je prejel Toni Čebulj.



Plaketo za življenjsko delo je prejel Toni Čebulj.

/ FOTO: NIK BERTONCEJ



Triatlonka Tjaša Žnidar in predstavnika Nogometnega kluba Jesenice s priznanji za najšportni dosežek v letu 2025 / FOTO: NIK BERTONCEJ

Za naj športni dosežek v letu 2025 je med ženskami priznanje prejela triatlonka Tjaša Žnidar za uvrstitev na svetovno prvenstvo v triatlonu Ironman na Havajih in pri moških člansko moštvo Nogometnega kluba Jesenice za uvrstitev v drugo slovensko ligo. Prireditev je popestril pevski zbor Letim

Srednje šole Jesenice pod vodstvom zborovodkinje Nataše Vester Tersleglav. Za uspešno izvedbo so poskrbeli pri Športni zvezi Jesenice pod vodstvom sekretarja Braneta Jeršina in v sodelovanju z Občino Jesenice, Zavodom za šport Jesenice in Gledališčem Toneta Čufarja Jesenice.

ZANIMIVOSTI

S fotoaparatom tudi na dimniku

Znani Jeseničan Vitomir Pretnar, ljubiteljski fotograf in raziskovalec lokalne zgodovine, je bil gost pogovornega večera Obrazi slovenskih pokrajin. Fotografiral je v železarni, na potovanjih, s fotoaparatom je bil v zaporu, vojski, bolnišnici, policiji, pred leti pa tudi na vrhu najvišjega jeseniškega dimnika, od koder se je z višine osemdeset metrov javljal v živo za Radio Triglav.

URŠKA PETERNEL

V sklopu serije Obrazi slovenskih pokrajin so v Banke-tni dvorani Kolperna na Je-senicah gostili Vitomirja Pretnarja. Znani Jeseničan, ki je poklicno pot začel v Že-lezarni Jesenice, kasneje de-loval v različnih podjetjih in predvsem v javni upravi – bil je tudi načelnik Upravne enote Jesenice in direktor občinske uprave –, je danes upokojenec, a še vedno izje-mno dejaven. Ukvarja se s fotografijo in raziskovanjem lokalne zgodovine, piše za različne publikacije, sodelu-je na literarnih delavnicah ... Kot je povedal v pogovoru s Karmen Sluga, ga je fotogra-fija pritegnila že v otroštvu, ko je v roke dobil star bratov

fotoaparat na meh. Prve fo-tografije je napravil v šoli, ko je med poukom na skrivaj fotografiral profesorja Cun-driča. Kasneje je v objektiv lovil različne motive, foto-grafiral v železarni, na poto-vanjih, s fotoaparatom je bil v zaporu, vojski, bolnišnici, policiji, pred leti tudi na vrhu najvišjega jeseniškega dimnika, od koder se je z vi-šine 80 metrov javljal v živo za Radio Triglav.

Fotografije gradnje nove šole

Zanimive so serije fotografij različnih ljudi, med njimi sta tudi najbolj znana jeseni-ška dvojčka Huso in Haso Kljunič. V zadnjem obdobju se s fotoaparatom potika po gradbišču nove stavbe Sre-

dnje šole Jesenice. Sem člo-vek navad, je pripovedoval, na Jesenicah sem ob pone-deljkih in petkih, ko z upo-kojenci igram tarok, potem pa grem še fotografirat. Čeprav je doštudiral elektro-tehniko (in kasneje postal magister sociologije), pa je v mladosti želel biti gradbe-nik, zato ga veliki gradbeni

»Zanimajo me zgodovina in usode ljudi, in čeprav me je profesor Cundrič ocenil s 'cvekom' za slovnico, sem se do danes malo obrusil in rad tudi pišem.«



Vitomir Pretnar v pogovoru s Karmen Sluga v Kolpernu: kot iskriv in duhovit sogovornik je v pogovoru nanizal tudi različne zabavne anekdote. / FOTO: NIK BERTONCEJ



Husein in Hasan Kljunič, ki sta bolj znana kot brata Huso in Haso, je Vitomir Pretnar fotografiral za cikel fotografij. Brata dvojčka sta sicer posebej ponosna na svoje igralske vloge v filmih Operacija Cartier in Sladke sanje ter TV nanizanki Dober dan. / FOTO: NIK BERTONCEJ

projekti navdušujejo. Serija fotografij bo, kot meni, izje-men dokument časa, v kate-rem bo ohranjen spomin na staro šolo, njeno rušenje in rast nove šolske stavbe, kot Feniksa iz pepela; upa, da bodo na ogled tudi na razsta-vi. V več kot petdesetih letih je sicer razstavljal doma in v tujini, prejel je različne na-grade, najbolj pa je ponosen na nagrado Muzeja moder-ne umetnosti za fotografijo treh železarjev v projektu Triglav po Triglavu. Danes je član Fotografskega društva Jesenice in Fotograf-skega društva Janez Puhar Kranj ter ima strokovni na-ziv F1 Fotografske zveze Slo-venije.

O Slavku Smoleju in Ivu Koželju

Ob fotografiranju se je veli-ko ukvarjal tudi z zgodovino jeseniške fotografije, prou-čeval je življenje in delo zna-nih jeseniških fotografov Slavka Smoleja in Iva Kože-lja, ima tudi bogato zbirko starih fotoaparatov, tudi bra-tovega in očetovega, pa foto-aparata iz zapuščine fotogra-fov Jožeta Žerjala in Jaka Čopa, od katerih vsak pripo-veduje svojo zgodbo.

Tudi o svojih dolgih laseh »Zanimajo me zgodovina in usode ljudi, in čeprav me je profesor Cundrič ocenil s

'cvekom' za slovnico, sem se do danes malo obrusil in rad tudi pišem.« je dejal v smehu. Tako sodeluje na li-terarnih delavnicah, njegovi

S svojimi prispevki redno sodeluje v Jeseniškem zborniku in v knjižicah Kako so na Jesenicah včasih živeli.

prispevki so objavljeni v Je-seniškem zborniku in knji-žicah Kako so na Jesenicah včasih živeli. Kot iskriv in duhovit sogovornik je v po-

govoru nanizal tudi različne zabavne anekdote, obudil spomine na čas osamosvaja-nja na Jesenicah, ko so mes-tu vrnili smeti iz Bosne, spregovoril o nastanku jese-niškega grba, katerega avtor je Janez Suhadolc in je po njegovih besedah eden naj-boljših slovenskih grbov, poskusu odprtja prve jeseni-ške fotogalerije v takratni mlečni restavraciji, pa tudi o svojih plapolajočih dolgih laseh v času beatlomanije in odzivu nekdanjega tasta na-nje ... Pogovor je pripravila Občin-ska knjižnica Jesenice v so-delovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice.

Prepovedani užitki

Prepovedani užitki je naslov fotografske razstave, ki bo do 7. aprila na ogled v galeriji Cafe Pungert v Kranju, njen avtor pa je mojster fotografije Fotografske zveze Slovenije in EFIAP – odličnik Mednarodne fotografske zveze Sandi Novak. To je njegova jubilejna, petdeseta samostojna razstava. Avtor je dolgoletni član Fotografskega društva Jesenice. Tokratna razstava izhaja, kot je zapisal Simon Tanšek, iz avtorjeve osebne izkušnje iz otroštva, ko se spominja očetove »frize-rije« – prostora vsakdanjih pogovorov, vonja po laku za lase in kajenja pozabljenih cigaret. Posebnost je preplet doku-mentarnega in režiranega pristopa. »Razstava tako ni zgolj o cigaretah. Je o odraščanju, posnemanju odraslih, spomi-nu in minljivosti. Je dialog med dokumentom in režijo, med barvo in črno-belim, med užitkom in gnusom ...« U. P.



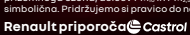
Sandi Novak se tokrat predstavlja v Kranju, to je že njegova petdeseta samostojna razstava. / FOTO: NIK BERTONCEJ

NOVI RENAULT CLIO



3-% OBRESTNA MERA
4 LETA VZDRŽEVANJA
5 LET JAMSTVA
NA VOLJO TUDI Z BENCINSKIM MOTORJEM

Ob nakupu vozila Renault Clio VI 1.6TCE Evolution kupca prejme 5 let jamstva, ki sestoji iz 2 let tvarišne garancije in 3 let podaljšanega jamstva Renault oziroma do 100.000 skupaj prevoženih kilometrov, kar koli se zgodi prej. Dodatno kupca prejme pogodbo o vzdrževanju My Revision za obdobje 4 let oziroma do 80.000 skupaj prevoženih kilometrov, kar koli se zgodi prej. Priporočena maloprodajna cena modela v okolišju je 19.490 €, ni obvezujoča za pooblašene prodajalce in že vključuje popust ter DDV in DMV. Informativni izračun mesečne obveznosti za vozilo Renault Clio VI 1.6TCE Evolution v primeru financiranja Renault Balloon Leasing Promo. Informativni izračun je narejen na dan 2. 2. 2026. Informativni izračun za skupni znesek finančnega iznosa v višini 12.898 €, je narejen za dobo odplačila 36 mesecev in upoštevna fikсна obrestna mera 3 % ter polov v višini 6.595,01 €. EOM znaša 4,34 % in se lahko spremeni, če se spremeni katerikoli element v izračunu. Lizingjemalec vrne obveznosti v 36 mesečnih obrokih v višini 202,33 € pri čemer zadnji povzani obrok znaša 4.495,02 €. Skupna finančna obveznost, ki jo mora odplačati lizingjemalec, znaša 14.128,90 €, od tega znaša strošek odobritve finančnega iznosa 349 €. Pogoj okoliš Renault Balloon Leasing Promo je sklenitev finančne pogodbe s pologom do 40 % cakiške cene, trajanjem 36 mesecev, ter sklenitev avtomobilskega zavarovanja za čas financiranja z Mobitex Financial Services. Poraba goriva od 3,9 do 4,2 l/100 km in emisija CO₂ od 89 do 93 g/km, potrjene vrednosti glede na različico/po podatkih WLTP/vir UTAC/marec 2025. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal izmenjavajo zrak iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanje zraka. Prispevajo tudi k števemu povzani koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2.5}, ter dušikovih oksidov. Ponudba velja za fizične osebe od 2. 2. do 30. 4. 2026. Več informacij o ponudbi in pogojih nakupa je na voljo na renault.si. Slika vozila je simbolična. Pridržujemo si pravico do napak. GA Adriatic d. o. o., Dunajska 22, 1000 Ljubljana.

Renault priporoča 



Jesenice, Finžgarjeva 2, tel.: 04 58 33 330
Lesce, Hraška cesta 25, tel.: 04 53 53 450

MLADI

Nageljčki ob osmem marcu

URŠKA PETERNEL

Od osmem marcu, mednarodnem dnevu žensk, so mladi pod okriljem Mladinskega centra tudi letos pripravili ulično akcijo, v kateri

so mimoidoče ženske razveselili z nageljčkom. Prav vse so se drobne pozornosti iskreno razveselile, mladi pa so na ta način opozorili na pomen praznika in vlogo žensk.



V ulični akciji ob mednarodnem dnevu žena so mladi na Jesenicah ženske razveselili z nageljčkom. / FOTO: NIK BERTONCELJ

Bronasto priznanje za baletko Lino

URŠKA PETERNEL

Na državnem tekmovanju mladih baletnih plesalcev BALTEK 2026, ki je potekalo v Lendavi, je nastopila tudi učenka baletnega oddel-

ka Glasbene šole Jesenice Lina Oman Pečar. V kategoriji I. a je osvojila bronasto priznanje. Njen mentor je Lan Dan Kerštanj, ki se je šolal na dunajski baletni akademiji.

Kviz o zgodovini

V Gledališču Toneta Čufarja so se pomerile ekipe najboljših učencev in dijakov na finalu kviza o zgodovini mesta Jesenice. Letošnji kviz je bil posvečen bogati športni dediščini Jesenic.

JANKO RABIČ

Kviz o zgodovini mesta Jesenice, ki je potekal v Gledališču Toneta Čufarja ob občinskem prazniku, je mladim ponudil širše spoznavanje bogate jeseniške športne dediščine. Najprej je 117 učencev in dijakov na treh osnovnih in dveh srednjih šolah odgovarjalo na vprašanja iz omenjene teme, 24 najboljših pa se je uvrstilo na glavni kviz, kjer so bili razdeljeni v tri starostne skupine. Vsi so se izkazali z dobrim poznavanjem športne zgodovine

posebej na nižji stopnji osnovnih šol, ko so morali odgovarjati na dodatna vprašanja. Nad pravilnostjo odgovorov je bdela komisija v sestavi Daša Čopi, Natalija Štular in Brane Jeršin.

Zmagovalci

Največ točk je osvojila ekipa Osnovne šole Toneta Čufarja Jesenice, ki so jo sestavljali Kalina Tadić. Nudžejma Genjac in Maša Vasiljevič. Na višji stopnji je zmagala ekipa Osnovne šole Koroška Bela v sestavi Ajda Potočnik, Lovro Gričar in Miša Crnović. Med srednjimi šolami je

največ točk osvojila prva ekipa Gimnazije Jesenice z dijakinjami Pio Pečar, Ano Koselj in Stello Ažman.

Za nagrado polet z letalom

Nagrade najboljšim ekipam je izročil župan Občine Jesenice Peter Bohinec, najbolj privlačna je bila panoramski polet z letalom. Za sodelovanje in podporo pri izvedbi kviza so se zahvalili mentoricam Evi Bregar, Renati Sifrer, Uršuli Žumer, Nini Arnež, Mojci Žumer, Sari Koren, mentorju Roku Vengarju ter učencem

Osnovne šole Poldeta Stražarja z Jesenic, ki so pod mentorskim vodstvom Ivane Šanca, Magde Češek in Simone Rihteršič pripravili čudovite risbe na temo športa. Na ogled so bile na panojih pred dvorano. Za glasbeno popestritev kviza so poskrbele pevke zbora Letim Srednje šole Jesenice pod vodstvom Nataše Vester Trseglav. Kviz je Občina Jesenice izvedla skupaj z Gornjesavskim muzejem Jesenice, Mladinskim centrom Jesenice in Gledališčem Toneta Čufarja Jesenice.



Udeleženci kviza o zgodovini mesta Jesenice / FOTO: NIK BERTONCELJ

Od navijanja za športnike do kvačkanja

V dnevnem centru društva Žarek se mladi družijo, ustvarjajo in kakovostno preživljajo prosti čas.

URŠKA PETERNEL

Na Jesenicah že vrsto let deluje dnevni center Naj mladih ne vzgaja ulica, ki sodi pod okrilje društva Žarek. Kot je povedala strokovna

vodja dnevnega centra Barbara Omerzel, v centru vsak dan prek učne pomoči otrokom nudijo podporo pri šolskem delu. Obenem jih z različnimi ustvarjalnimi delavnici spodbujajo k raz-

vijanju ustvarjalnosti in novih spretnosti. Ena takšnih je torkova delavnica kvačkanja s prostovoljko Jasno, na kateri se poleg večšine kvačkanja učijo tudi potrpežljivosti in načančnosti.

V začetku januarja so skupaj praznovali pravoslavni božič ter se pogovarjali o različnih tradicijah in načinih praznovanja. Sredi januarja so pripravili tudi srečanje za prostovoljce, kjer so se družili,



Na torkovih srečanjih se skupaj s prostovoljko Jasno učijo kvačkanja. / FOTO: ARHIV DRUŠTVA

Dnevni center – ta se nahaja v kletnih prostorih jeseniškega zdravstvenega doma – je varen prostor za učenje, druženje in kakovostno preživljanje prostega časa.

izmenjali izkušnje in se jim zahvalili za dragocen prispevek pri delu z mladimi. S starejšimi uporabniki iz vseh treh dislociranih enot Bleda, Gorij in Kranjske Gore so se odpravili v Gledališče Toneta Čufarja na Jesenicah, kjer so si ogledali predstavo Pionir Novega

sveta, med zimskimi počitnicami pa so bili na drsanju v Radovljici. V času zimskih počitnic so tudi v dnevnem centru vsak dan potekale tudi različne ustvarjalne delavnice, kjer so otroci sproščeno preživljali čas, ustvarjali in se družili. Med zimskimi olimpijskimi igrami so v dnevnem centru uredili tudi olimpijski kotiček, spremljali športno do-

gajanje in skupaj navijali za naše športnike. »V dnevnem centru si prizadevamo otrokom in mladostnikom ponuditi varen prostor za učenje, druženje in kakovostno preživljanje prostega časa, obenem pa spodbujamo razvijanje socialnih veščin, ustvarjalnosti in medsebojnega sodelovanja,« je še povedala Barbara Omerzel.



Ob zimskih olimpijskih igrah so v dnevnem centru uredili olimpijski kotiček, kjer so skupaj navijali za naše športnike. / FOTO: ARHIV DRUŠTVA

ZANIMIVOSTI

Kdo bo skrbel za tebe, ko boš star?

Na Jesenicah so lani posneli kratki igrani film v režiji Saša Dudiča z naslovom Kdo bo skrbel za tebe, ko boš star?, ki je začel svojo pot po festivalih in na njih prejel že vrsto nagrad. Gre za desetminutno dramo o nepredelanih družinskih odnosih, v kateri igrata Gojmir Lešnjak - Gojc in Vid Klemenc.

URŠKA PETERNEL

Kdo bo skrbel za tebe, ko boš star? je naslov novega slovenskega kratkega igranega filma, ki je bil posnet lani na Jesenicah. V njem nastopata Vid Klemenc in Gojmir Lešnjak - Gojc. Pod scenarij in režijo se je podpisal Sašo Dudič, kreativec, ki se ukvarja z gledališčem, glasbo, pisanjem, je vrhunski tetovator, pa tudi gorski reševalec, starš, ljubitelj živali ... To je bil njegov prvi skok v filmski svet, a kot je dejal, zagotovo ne zad-

nji. Da bi posnel film, si je želel že dalj časa, prvotna ideja pa je bila, da bi bil to kratki film o življenju njegove zdaj že pokojne babice. A do uresničitve po spletu različnih okoliščin, tudi zaradi predrage produkcije, ni prišlo. Zato sta skupaj s prijateljem Joškom Morovičem začela iskati nekaj, kar bi bilo finančno in produkcijsko manj zahtevno, in napisal je scenarij za kratki igrani film, ki mu je dal naslov Kdo bo skrbel za tebe, ko boš star. Posneli so ga v začetku lanskega leta na



Film so posneli v začetku lanskega leta, zanj pa potrebovali stanovanje, dva igralca in dva snemalna dneva.

/ FOTO: OSEBNI ARHIV

Jesenicah, zanj pa potrebovali stanovanje, dva igralca in dva snemalna dneva. Gre za desetminutno dramo o nepredelanih družinskih odnosih med skoraj nepokretnim

Film so posneli v dveh stanovanjih na Jesenicah, ki ohranjata nostalgичno atmosfero iz časov nekdanje Jugoslavije.

očetom in sinom, ki prihaja skrbet zanj. V njunem odnosu se kažejo razpoke, ki so nastajale celo življenje in jih nista nikoli razrešila ... Sina igra Sašev dolgoletni prijatelj iz jeseniškega gledališča Vid Klemenc, vlogo očeta pa je odigral Gojmir Lešnjak - Gojc, ki je prav tako ustvaril več projektov za jeseniško gledališče (in zanimivost: Sašo Dudič mu je v zahvalo za sodelovanje posnel videospot za njegovo skladbo). Za montažo filma je poskrbel Vladimir Gojun. A če sta Sašo Dudič in Joško Morović, ki je bil koprodu-



Utrinek s snemanja: scenarist in režiser Sašo Dudič ter igralca Vid Klemenc kot sin in Gojmir Lešnjak - Gojc kot oče / FOTO: OSEBNI ARHIV

cent in direktor fotografije, prvotno mislila, da jima bo film zgolj referenca za prihodnje prijave na razpise, pa se je izkazalo, da je izdelek tako dober, da je začel pobirati nagrade na festivalih, najprej spletnih, a pred kratkim tudi na uglednem festivalu Vesuvio v Neaplju. Tam je bil izbran v uradni program in so si ga gledalci lah-

ko ogledali v kinu na velikem platnu, na koncu pa je prejel kar dve nagradi, posebno omembo za najboljšo dramo kratkih filmov, Joško Morović pa za najboljšo kinematografijo. Uvrstil se je tudi na Festival neodvisnega filma, ki bo potekal v Ljubljanski kinoteki med 2. in 4. aprilom; na ogled bo v soboto, 4. aprila.

Kot je povedal Sašo Dudič, piše že scenarij za še en kratki film in upa, da ga bodo posneli še letos, želi pa si, da bi z Joškom Morovičem posnela tri takšne kratke filme in jih zatem združila v film Stanovanja. »Absolutno bova ustvarjala še naprej,« je še povedal Sašo Dudič, ki je odraščal na Hrušici, zdaj pa živi v Završnici.

Podeželske žene in dekleta

V Društvu podeželskih žensk pod Golico in Stolom ohranjajo tradicijo in ljubezen do podeželja. Članice so mojstrice peke in ročnih del, nekaj jih je spretnih v pisanju poezije in proze, rade se družijo in hodijo na izlete ...

URŠKA PETERNEL

Kar 86 članic iz jeseniške in žirovniške občine ima Društvo podeželskih žensk pod Golico in Stolom, ki deluje že skoraj trideset let. Vodi ga Marja Jalen z

Rodin, ki je povedala, da korenine društva segajo do pred pol stoletja, ko so nastali prvi aktivni kmečki žena. Sprva so se imenovala Društvo podeželskih žensk od Rateč do Rodin, kasneje pa so članice iz

kranjskogorske občine ustanovile svoje društvo in tako so Jeseničanke in Žirovničanke v ime društva vključile Golico in Stol. Polovica članic prihaja iz jeseniške, polovica pa iz žirovniške občine.

Njihove dejavnosti so pestre, predvsem ohranjajo tradicijo in ljubezen do podeželja. So mojstrice peke, s svojo stojnico sodelujejo na različnih dogodkih v žirovniški in jeseniški občini, na bazarjih, adventni tržnici, vsako leto poskrbijo tudi za pogostitev godbenikov na prvomajski budnici, napekle so kar 50 kilogramov medenjakov ob svetovnem dnevu čebel in kar 70 kilogramov potic za

Veliko članic ima narodne noše, s katerimi popestrijo različne dogodke in na ta način izrazijo spoštovanje do kulturne dediščine.

gasilce ob njihovi prireditvi. Njihovo pecivo in kruh sta spečena s spoštovanjem, pogostitve speljane z ljubeznijo. Pripravljajo različne delavnice, denimo peke kruha, izdelave ajdovih krapov, domačih buhteljnov, veliko jih



Predsednica društva Marja Jalen z Rodin je mojstrica ročnih del. / FOTO: URŠKA PETERNEL

vodi članica Vijoleta Smolej, nekaj so jih prispevale tudi v knjižico KUHAM DOMAče. Občasno sodelujejo tudi na Dobrotah slovenskih kmetij. A peka še zdaleč ni njihova edina dejavnost, mnoge med njimi so mojstrice ročnih del in njihovi vezeni prti so prave mojstrovine, nekaj jih je spretnih v pisanju poezije in proze. Posebej rade se udeležujejo različnih delavnic in predavanj, nazadnje so medse povabile Mišo Pušenjak, ki je v Žirovnici predavala o škodljivcih na vrtu. Rade gredo tudi od doma, na izlete, kjer je vselej veselo, pripravljajo srečanja z ženskami iz sosednjih društev podeželskih žensk, odzovejo se vabilu na srečanje gorenjskih društev.

Vsako leto se spomnijo tudi pokojnih članic in jim posvetijo mašo v cerkvi na Bregu. Najmlajša članica ima 43 let, najstarejša krepko čez osem-

Kot v šali pravi predsednica Marja Jalen, je kmetič v tem delu Gorenjske malo, večina članic ima »zemljo le še v cvetličnih lončkih« ...

deset let, a kot pravijo, se počutijo kot ena družina. Zelo vesele bi bile tudi mlajših deklet z vasi in iz mesta, na katere bi z veseljem prenesle svoje bogato znanje.



Članice društva s stojnico in domačimi dobrotami sodelujejo na različnih dogodkih v jeseniški in žirovniški občini, sodelujejo tudi s Farnim kulturnim društvom Koroška Bela.

/ FOTO: NIK BERTONCEJ

ZANIMIVOSTI

Policijska kronika

Nesreča turne smučarke

Jeseniški policisti so bili obveščeni o padcu 55-letne turne smučarke, državljanke Španije, na območju Belške planine. Med turnim smučanjem z Belške planine proti dolini je padla in se hudo telesno poškodovala. Pomoč ji je nudila posadka helikopterja Slovenske vojske, s katerim je bila tudi prepeljana v Splošno bolnišnico Jesenice. V reševanje so bili vključeni gorski reševalci GRS Jesenice. Policisti bodo dogodek ustrezno evidentirali.

Tatvina spominskega znamenja

Jeseniški policisti so obravnavali tatvino spominskega znamenja (kovinske plošče) posebnega zgodovinskega pomena, ki jo je storilec izvedel na območju Javorniškega Rovta. Policisti zbirajo obvestila o dejanju in bodo o vseh ugotovitvah obveščali pristojno državno tožilstvo.

Trčil je v drevje

Jeseniški policisti so na lokalni cesti Jesenice–Hrušica, ki poteka vzporedno z avtocesto, obravnavali samoudeležbo 22-letnega voznika, ki je zaradi neprilagojene hitrosti z avtomobilom zapeljal s ceste in trčil v drevje. Avtomobil je vozil brez veljavnega vozniškega dovoljenja in pod vplivom alkohola (0,30 mg/l). Z njim je bil v avtomobilu tudi sopotnik. Avtomobil so mu zasegli. Policisti zoper voznika vodijo prekrškovni postopek.

Drzna tatvina iz stanovanjske hiše

Jeseniški policisti so bili obveščeni o drzni tatvini iz stanovanjske hiše na območju Breznice v sosednji občini Žirovnica. Neznani moški je prišel do hiše dveh starejših občanov in jima ponudil v prodajo namizne prte. Oškodovanca sta ga povabila v notranje prostore hiše, kjer sta si določene prte izbrala za nakup. Ko je oškodovanec želel plačati, mu je storilec iz denarnice, ki jo je imel v rokah, vzel okoli 400 evrov in nato odšel še do oškodovanke, ki je bila v drugem prostoru, ter si prilastil še okoli 3.000 evrov. Po dejanju je kraj zapustil in odšel neznan kam, policisti pa ga še iščejo. Po opisu oškodovancev naj bi bil moški star okoli 30 let, visok okoli 170 cm, suhe postave in je govoril njima neznan jezik. Do hiše se je pripeljal z avtomobilom KIA sportage, modre barve. Ob tem na Policijski upravi Kranj občanom svetujejo, naj imajo svoje nenapovedane obiskovalce ves čas pod nadzorom in naj jih brez potrebe ne vabijo v stanovanjske prostore. Če se osebe izdajajo za izvajalce raznih del, občanom svetujejo, naj vedno zahtevajo na vpogled izkaznico ali delovni nalog. Ob tem naj bodo pozorni tudi na videz oseb in na vozilo, s katerim so se pripeljale. Če postanejo žrtev kaznivega dejanja, pa naj takoj obvestijo policijo na številko 113 ali najbližjo policijsko postajo. **U. P.**

Prejeli medalje za požrtvovalnost

NIKA TOPORIŠ

Na slovesni podelitvi medalj policije za hrabrost in požrtvovalnost, ki je potekala 6. marca na Policijski akademiji v Tacnu, so bili med nagrajenci tudi policisti Jovan Vranič in Žiga Ažman s Policijske postaje Jesenice ter Gašper Urana s Policijske postaje Kranjska Gora.

Medalje za požrtvovalnost so prejeli za pogum in nesebično pomoč ob prometni nesreči, ki se je zgodila 31. maja 2025 na Jesenicah. Kot so zapisali v obrazložitvi, so bili policisti med prejemniki medalj, saj so se s svojim ravnanjem odzvali pogumno, strokovno in z najvišjo mero zavesti o nujenju pomoči oseb.



Medalje za požrtvovalnost so med drugim prejeli tudi Gašper Urana (PP Kranjska Gora) ter Jovan Vranič in Žiga Ažman s Policijske postaje Jesenice. / FOTO: TINA DOKL

Taksist Miro bo izgubil glavno stranko

Aleksander Pozvek je novinar, imitator in komik, televizijski obraz in radijski glas, ki je občasno tudi Karl Erjavec, Marjan Šarec ali Uroš Slak ... Je Jeseničan, ki pravi, da so Jesenice še vedno njegovo mesto, četudi že nekaj let ne živi več tam.

URŠKA PETERNEL

V nekem intervjuju ste rekli, da so vas Jesenice močno zaznamovale, če ne drugače, tako, da so vas utrdile. Kako danes gledate na mesto, kako pogoste se vračate?

Ko se vračam na Jesenice, še vedno rečem, da grem domov. Čeprav že nekaj let ne živim tam, so Jesenice še vedno moje mesto. V zadnjem času sem tudi pogostej v dvorani Podmežakla in kar srce me zaboli, ko spremeljam situacijo v zvezi s hokejem. Šport, ki je bil desetletja ponos Zgornjesavske doline, je danes le še blede senca. Ko sem jaz odraščal, so bila dvorišča polna »gajbic«, iz katerih smo delali gole, in podobnih stvari. Zadnjič sem pred dvorano srečal fanta, starega pet let, in ko sem ga vprašal, za koga navija, je odgovoril: »Za Olimpijo.« Če to ni znak za alarm ... Če skrajšam – upam, da bo v hokejsko šolo vpisanih čim več otrok in da bomo lahko v polni Podmežakli ponovno gledali nove Razingarje, Tičarje in Rodmane.

Kdaj se je pri vas pokazal talent za imitiranje, ljubezen do odra? Verjetno že v šoli? Ko so vrstniki v osnovni šoli gledali Harryja Potterja, sem jaz gledal seje državnega zbora. Posledično sem bil velik oboževalec radijske oddaje Radio Ga-Ga in oddaje Hri-bar. Tekste Marjana Šarca v vlogi Serpentinška in dr. Drnovška sem znal na pamet. Kasneje sem poskusil še sam pred sošolci. Nato pa me je opazila učiteljica glasbene vzgoje Mojca Čebulj, ki je ravno pripravljala scenarij za valet. Sramežljivi Aleksander se je opogumil in stopil na oder – in še do danes z njega nisem sestopil.

Pri samo osemnajstih ste pisali legendarnemu Sašu Hribarju in on vam je, sliši se neverjetno, še čisto zelenemu dal priložnost v oddaji Radio GA-GA. Kako močno je vašo kariero, pa tudi vas kot človeka, zaznamoval Sašo? Res je. V četrtek sem ga poklical, v petek pa sem bil že v etru na prvem programu Radia Slovenija. Zdaj vidite, kako hitro se pride na RTV. Pa šalo na stran. Priznam, da ne vem, kaj je videl v meni. Na začetku sem bil res zanič. Če bi zdaj k meni na prakso prišel nekdo in pokazal toliko, kot sem jaz

takrat, bi ga najverjetneje zavrnil in mu rekel, naj poskusi kaj drugega. Ampak Sašo me je mentoriral. Slišala sva se zelo pogosto po telefonu. V oddaji me je usmerjal in mi doziral minutažo. Zato bom Sašu večno hvaležen. Brez njega ne vem, kaj bi danes počel v življenju.

Oddajo zdaj ustvarjate brez njega. Ga močno pogrešate? Vsak petek pred začetkom oddaje se ga spomnimo. Kar spontano se zgodi, da obudimo kakšno anekdoto ali pa oponašamo kak njegov legendarni stavek. Oddaja je danes seveda drugačna. Veliko manj je improvizacije, je pa bolj strukturirana. V ekipo smo dobili tudi Igorja Bračiča, ki je po mojem mnenju najboljši scenarist za humoristično-satirične oddaje v Sloveniji.

Med vašimi imitacijami so znani politiki, kot sta Karl Erjavec in Marjan Šarec, pa denimo televizijski voditelj Uroš Slak. Kako dolgo študirate neki lik in za koga se vam zdi, da ga najbolj »zadanete«?

Zadnjič sediva na kavi s kolegom Juretom Godlerjem in debatirava, nakar mi reče: »Ej, stari, ti se spreminjaš v Marjana Šarca.« Tako da oči-

»Na začetku sem bil res zanič. Če bi zdaj k meni na prakso prišel nekdo in pokazal toliko, kot sem jaz takrat, bi ga najverjetneje zavrnil in mu rekel, naj poskusi kaj drugega.«

tno najbolj zadenem prav Marjana Šarca. Je pa odvisno – kak lik se včasih rodi kar sam od sebe, v bistvu te kar »pokliče«. Pri kakšnem drugem pa je nekoliko več dela. Res pa je, da sem v zadnjem času kar malo len za nove imitacije. Po volitvah bo treba pljuniti v roke. Pred volitvami je to lahko preveč tvegano – naštudiraš politika, potem pa se sploh ne uvrsti v parlament in si ves čas vrgel stran. (smeh)

Delate tudi kot novinar, v oddaji Svet na kanalu A v rubriki Ne, resno se na satiričen način lotevate politike. Ampak še pred službo na Kanalu A pa ste čisto resno delali na Novaz4 TV. Kako gledate na tisto obdobje? Tudi ko sem prišel na Svet na Kanalu A, sem bil novinar, ki je pokrival notranjo politiko. V času poletja, ko je čas kislih kumaric, pa sem si



Aleksander Pozvek: »Morda me boste pri osemdesetih videli na listi Karla Erjavca ali pa na avtobusu s sendvičem in Pingo sokom ob Pavlu Ruparju.« / FOTO: ALENKA BRUN

kdaj lahko privoščil malo kreativne svobode. V tem sem res užival. V času epidemije covida oddaje Svet ni bilo. Ko smo se vrnili, me je takratna urednica vprašala, kaj bi raje delal. Takoj sem se odločil za satiričen pristop k ustvarjanju in podajanju prispevkov. Zdaj bom mogoče koga presenetil, ampak na Novo24 imam zelo lepe spomine. Pri 23 letih sem delal vse – vodil oddaje,

– postajala vse bolj resna, sem srce in telo posvetil samo njej. Čeprav – nikoli ne reci nikoli. Morda me boste pri osemdesetih videli na listi Karla Erjavca ali pa na avtobusu s sendvičem in Pingo sokom ob Pavlu Ruperju.

Lani ste nastopili tudi v videospotu ansambla Svizci, ki prihaja z jeseniškega konca, vi in voditeljica, ki širi veselje na Radiu Gorenc, Urša Mlakar. Kakšna izkušnja je bila to?

Rad poskušam nove stvari. Vedno sem za kakšen nov izziv in igranje v videospotu je to vsekakor bil. Je bilo pa lažje, ker je bila ekipa zelo profesionalna, tako da smo naredili kakovosten izdelek – nekaj, česar me ne bo sram pokazati vnukom.

Zadnja leta živite s partnerico v Begunjah, do kamor so avtobusne povezave bolj slabe. Še vedno uporabljate taksi ali vam je vendarle že uspelo opraviti vozniški izpit? Ja, v naslednjih tednih bo moj taksist Miro izgubil najpomembnejšo stranko.

Kako pa vam gre Sveti Peter – kolikokrat tedensko ga osvojite?

Ni tedensko, bolj mesečno – in še to med tednom, ker je ob koncih tedna postal Sveti Peter priljubljena influencerska točka, takoj za Dubajem. Ker v ta svet ne sodim, se s partnerico raje odpraviva na druge okoliške hribe. Imen teh hribov pa iz prej omenjenih razlogov ne bom razkrival. (smeh)

ZANIMIVOSTI

Pomladni tek 2026
z novimi presežki

Na osrednjem teku je v cilj priteklo 158 tekačev – največ v celotni zgodovini prireditve. Zmagovalec pri moških je bil Anže Roblek, pri ženskah pa je najboljši čas dosegla Anja Mikuž.

JANKO RABIČ

Stara Sava na Jesenicah je bila v soboto, 21. marca, pri- zorišče vrhunskega športno -rekreativnega dogodka, ene- ga največjih vsakoletnih v občini Jesenice. Pomladni tek 2026 in hkrati uvodni

krog, 541 udeležencev je nov rekordni mejnik. Na cilju so bili vsi zmagovalci, za spod- budo so prejeli priznanje in sladko kremno rezino. Lah- ko so se jim pridružili starši, prijatelji in drugi rekreativni ljubitelji teka. Na teku je bila najštevilnejša ekipa OŠ Ko-

Novak (33:34,1) Pri ženskah je najboljši čas dosegla Anja Mi- kuž (37:35,3) Druga je bila Anja Čadež (39:28,7), tretja Eva Duič Pipp (39:49,0). Najhitrejša Jeseničana sta bila Uroš Komac, ki je z re- zultatom 38:00,9 v absolu- tni konkurenci dosegel 16.

mesto, in Tjaša Žnidar, ki je bila z rezultatom 45:13,2 v ženski konkurenci šesta. Pri moških je bil najstarejši udeleženec Ivo Jelenc (letnik 1948) in pri ženskah Nuša Jelenc (letnik 1961). Najmlaj- ši udeleženec teka je bil dese- tletni Klemen Miklavčič.



Zmagovalca Anže Roblek in Anja Mikuž / FOTO: NIK BERTONCEJ

Med udeleženci je bil tudi nekdanji vrhunski norveški smučarski tekač Ola Vigen Hattestad, olimpijski prvak iz Sočija 2014. Uvrstil se je na peto mesto.

tek v tekaški seriji Gorenj- ska, moj planet je privabil pisano družčino tekaških navdušencev vseh generacij, od otrok do odraslih in tistih v zrelejših letih z vseh kon- cev Slovenije. Za obsežne priprave in izvedbo je skrbe- la izkušena ekipa pod okri- ljem Zavoda za šport Jeseni- ce. Za zdrav duh v zdravem telesu so najprej množično tekli otroci na teku Teci svoj

roška Bela s kar 178 učenci, sledila je OŠ Prežihovega Voranca s 168 učenci. Vrhunec vsakoletnega Spo- mladanskega teka je bila pre- izkušnja na deset kilometrov, letos je v cilj priteklo 158 teka- čev – največ v celotni zgodovi- ni prireditve. Zmagovalec pri moških je bil Anže Roblek z odličnim časom 31:23,8, dru- gi je bil Davorin Cimerman- čič (31:54,3), tretji Žiga Jan



Letošnji Pomladni tek je bil rekorden. / FOTO: NIK BERTONCEJ



Za zdrav duh v zdravem telesu so najprej množično tekli otroci. / FOTO: NIK BERTONCEJ

Oživeli simboli

JANKO RABIČ

V Kulturnem domu na Slo- venskem Javorniku so odpr- li likovno razstavo Luke Grudna s Hrušice z naslo- vom Oživeli simboli. Njegov stil umetniškega izražanja z risbami in ilustracijami živa- li, narave in ženskih aktov precej odstopa od običajnih likovnih del. Kot sam pou- darja, so vsa dela ustvarjena v eni potezi, motive najde v domišljiji ali v realnem sve- tu. Pri tem so potrebne veli- ka koncentracija, moč in ek- splozivnost. Več priznanih slovenskih slikarjev in ilu-



Odprtje slikarske razstave Oživeli simboli avtorja Luke Grudna / FOTO: NIK BERTONCEJ

stratorjev mu je v spre- mnem tekstu za razstavo na- menilo veliko spodbudnih besed. Luka Gruden je član jeseniške likovne sekcije Do- lik, doslej je sodeloval na več skupinskih razstavah. Prvo samostojno je imel v salonu

Dolik na Jesenicah, na Slo- venskem Javorniku pa je bila v marcu na ogled druga samostojna razstava. Na od- prtju je za glasbeno pope- stritev poskrbel Rok Erman s kitaro, učenec Glasbene šole Jesenice.



OBČINA JESENICE
ODDELEK ZA GOSPODARSTVO
Cesta Železarjev 6, 4270 Jesenice
T: 04 58 69 260
E: obcina.jesenice@jesenice.si
www.jesenice.si

OBVESTILO O OBJAVI JAVNEGA RAZPISA

Obveščamo vas, da je na spletni strani Občine Jesenice (www.jesenice.si) objavljen **Javni razpis za dodelitev pomoči za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja v občini Jesenice za leto 2026.**

Ukrepi, za katere se dodeljujejo sredstva javnega razpisa, so:

- Ukrep št. 1: Pomoč za naložbe v kmetijska gospodarstva v zvezi s primarno kmetijsko proizvodnjo:
 - Podukrep 1.1. Posodabljanje kmetijskih gospodarstev
 - Podukrep 1.2. Urejanje kmetijskih zemljišč in pašnikov
- Ukrep št. 2: Podpora za tekoče poslovanje v primarni kmetijski proizvodnji – sofinanciranje nakupa dodatkov za zorenje gnojevke
- Ukrep št. 3: Pomoč za naložbe v predelavo in trženje kmetijskih in živilskih proizvodov ter naložbe v nekmetijsko dejavnost na kmetiji
- Ukrep št. 4: Pomoč za gozdarstvo
- Ukrep št. 6: Šolanje na srednjih poklicnih in srednjih strokovnih izobraževalnih programih s področja kmetijstva in gozdarstva
- Ukrep št. 7: Podpora delovanju društev s področja kmetijstva in razvoja podeželja

Razpisana višina sredstev znaša 26.000 EUR.

Dodatne informacije dobite na Oddelku za gospodarstvo Občine Jesenice pri Metki Zalokar (metka.zalokar@jesenice.si, tel. št. 04 586 92 60).

Rok za prijavo je petek, 17. april 2026.

Občina Jesenice, župan mag. Peter Bohinec

Petrintrideset let muzejskega društva

Muzejsko društvo Jesenice od ustanovitve leta 1991 opravlja pomembno poslanstvo pri ohranjanju kulturne dediščine. Člani z Jesenic in širše okolice v okviru rednega letnega pro- grama organizirajo muzejske večere z bogatimi vsebinami, strokovne ekskurzije, skupaj z Gornjesavskim muzejem Je- senice izdajajo društveni časopis. V svojih vrstah imajo zbi- ratelje zgodovinskega gradiva in predmetov, sodelujejo pri oblikovanju Jeseniških zbornikov in spremljajo zgodovinske in domoznanske dogodke. Na februarškem občnem zboru je predsednica Darka Rebolj v poročilu poudarila, da so v preteklem enoletnem obdobju izvedli osem muzejskih več- rov, dve strokovni ekskurziji in oblikovali dve številki društvenega časopisa. Posebej se je zahvalila Gornjesavske- mu muzeju Jesenice za vso podporo in dobro sodelovanje. Ker na podlagi obstoječih razpisnih pogojev Občine Jeseni- ce ne morejo preko razpisa dobiti sredstev za muzejsko de- javnost, so predlagali spremembo pravilnika, ki bo zajemal tudi to področje ljubiteljske kulture. Alešu Lagoji so podelili naziv častni član društva za večletno vestno in predano delo pri vodenju Muzejskega društva Jesenice. J. R.

Za prste oblizn't

ČADEŽ

MESNICE ČADEŽ Kranj, Koroška c. 26
Škofja Loka, SPAR partner Čadež
v Nami | Bohinjska Bistrica, SPAR
partner Čadež, Triglavsko c. 36
Jesenice, C. Cirila Tavčarja 6. |
Mesnine Čadež lahko kupite tudi v
ostalih trgovinah SPAR, Mercator in
E.Lederc. www.mesarstvo-cadez.si

Vesele velikonočne praznike!

ZANIMIVOSTI

Sudoku

6			8	4	7	1	3	
			5					7
						6		2
					6	2		
	8	2				7	1	
		1	3					
1		6						
					9			
	4	8	1	7	3			5

»Birta« v Šentjakobu

Dejan Lazarov in njegova soproga Jerneja Bajić - Lazarov že nekaj let kot gostinca delata na Koroškem. Zadnji dve leti je njuna skrb Theater Restaurant v Kulturnem domu v Šentjakobu v Rožu.

JOŽE KOŠNJEK

Da udeleženci nedavne konference o čezmejnem projektu Covision v Kulturnem domu v Šentjakobu v Rožu niso bili žejni in lačni, sta poskrbela Gorenjca Dejan Lazarov in njegova soproga Jerneja Bajić - Lazarov. Dejan je doma s Koroške Bele, Jerneja pa z Dovjega. Zadnji de leti sta najemnika Theater restavracije v Kulturnem domu v Šentjakobu na izjemni lokaciji na nad cesto dvignjeni ravnici, v sosesčini občinske hiše. Lahko bi dejali, da je njuno delovanje v Šentjakobu naključje: Dejan je rojen na Jesenicah, ki že dolgo sodeluje s partnersko občino Šentjakob, kjer je sedaj novi dom njegove družine. Oba, Dejan in Jerneja, sta končala gostinsko šolo v Radovljici. Dejan se je izučil za kuharja, Jerneja pa za natakarico. »Tako kot vsak mlad človek sva tudi midva, takrat



Dejan in Jerneja Lazarov z dijakoma Višje šole za gospodarske poklice iz Št. Petra Emmo Pirker - Fruehauf iz bližnjega Rožeka in Binetom Kovačičem iz Nove vasi pri Preddvoru / FOTO: JOŽE KOŠNJEK

še vsak zase, iskala poklicne priložnosti. Najprej v Sloveniji, potem pa se je pokazala priložnost za delo v Avstriji. Sam sem se leta 2009 zaposlil v znanem šentjakobskem gostišču Franco Bollo, Jerneja pa je dobila delo v turističnem centru pri Baškem

jezeru. Tu sva se spoznala in si v Šentjakobu zgradila dom. Imava tudi sina,« je o njuni poti na Koroško pripovedoval Dejan. V gostišču Franco Bollo, kjer je užival sloves izvrstnega kuharja, ga je spoznal sedanji župan Šentjakoba Guntram Perda-

cher in mu predlagal prevzem restavracije v Kulturnem domu. Pogovori so se začeli in uspešno končali. »V Šentjakobu se dobro počutiva,« sta povedala Dejan in Jerneja. »Ljudje so prijazni. Z jezikom ni nobenih težav, saj jih veliko govori oba jezika. Žalitev ali očitkov zaradi tega, ker prihajava iz Slovenije, še nisva doživela. Trudiva se, da so gostje pri nas prijazno sprejeti, da jim ponudiva tisto, kar želijo, in da je vse, kar postreževa, kakovostno.« Ker je njuna restavracija prostorna, jo mnogi izberejo za praznovanja jubilejev, za maturantska in druga srečanja, za konference in tudi za kulturne dogodke, saj je v domu tudi galerija. Dejan in Jerneja sta še povedala, da sodelujeta z bližnjo Višjo šolo za gospodarske poklice v Št. Petru. Za večje dogodke poiščeta pomoč pri dijakih te šole, ki se usposabljaajo za gostinske poklice.

Splača se biti naročnik Gorenjskega glasa

Pokličite 04/201 42 41 ali pišite: narocnine@g-glas.si



Gorenjski Glas

Nagrajenke križanke

Nagrajenke križanke iz časopisa Jeseniške novice št. 3 so: **Štefanija Pogačar** z Bleda in **Ivanka Šranc** iz Zg. Gorij, ki prejmeta knjigo Visoški gospod, in **Marjeta Dolenc** z Jesenic, ki prejme zvezek in kemični svinčnik. Geslo je bilo Junak, ki mu ni para. Čestitke!

GORENJSKI GLAS	NAGAJIV OTROK (EKSPR.)	SLUŽABNICA V HAREMU	NAŠA BIAT-LONKA (LILJ)	SL. PESNIK (MART)	ČARLI NOVAK	DEL TENIŠKE IGRE	ZLITINA ZELEZA IN NIKLJA	PEVEC ARHAR	SESTAVIL: F. KALAN	VINO IZ TROPIN (NAREČNO)	ENAKI ČRKI	VULKAN NA FILIPINIH	TOVORNJAK	DRŽAVA V INDIJI	PESNIK PAVCEK
KONIČAST ZOB POD OČESOM					19				LEPAK						
ODRGNEN DEL NA TELESU									MESTO V TEKSASU OB MEHIKI	16			4		
NASELJE PRI MARI-BORU			15		ZANR. SLOG						SULTANAT V AZIJI				
AFRIŠKA VOLOVSKA ANTILOPA	18				DAROVALEC (KNJIŽNO)	IGRALEC DELON					KONKURZ, RAZPIS				
HITER TEK				OGRINJAČ		SLED V SNEGU		20				NAZIV		13	
NIK SIMŠIČ			PRILOGA V DELU				NAJVEČJA CELINA	MANJŠA VDOLBINA		12					
TRANS. ZANOS		1		BRINOV GRM (NAREČNO)				ATI. OČKA					EVA ZAVRL	22	
MEHKA TKANINA						MUSLIMANSKA HALJA	10			ČOPAST PTIC			ČELADA S KONICO		
EPITETON PETIJOT SMOLOVEC	NAJVIŠJI DVORNI URADNIK	BLAGA KAZEN		17					OKSIDNA PLAST NA BAKRU				8		
MOČVIRSKA MRZLICA			NOG. KLUB IZ BERGAMA						ZEVSOV SIN, EAK					STROKOV-NJAK VEDE O VIRUSIH	PRODAJNI SKUPEK CVETLIC
KORALNI OTOK					VRAČ	7					POTOMEČ LEVIJEGA RODU	BALONAR ŠORN			9
LISTNATO DREVO		14				ŠPANSKI TENISAČ (RAFAEL)	MALIK		11			OGOREK			
VZKLJK NA BIKOBORBI				MERŠKA KOLIČINA						FINSKO JEZERO					
VZDEVEK RADKA POLIČA			21	POMLADNI MESEČ			KRMA ZA GOVEDO						OTON BAJDE	2	
DOMEN NOVAK				VODITELJ, LEADER			PREGOVOR, IZREK		NASLOV, NAZIV	6			PASJA KOČA		
VERIGA (NAREČNO)				VILI RESNIK		3		PRIDEVEK V SLOVNICI							
NAJVIŠJI VOJAŠKI ČIN							NEHOTEN, BOLEČ GIB MIŠICE				VELIKA POLARNA RACA				

Moja hitra peciva



Pred vami je edinstvena zbirka receptov, namenjena vsem, ki nimate dovolj časa za pripravo sladkih zalogajev. Vsebuje 200 enostavnih in hitrih receptov za okusne slaščice, ki se jim nihče ne more upreti.

Vezava: špirala, dimenzije: 20 x 15 cm, 216 strani

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

14⁹⁰ EUR

Gorenjski Glas

1. nagrada: knjiga Visoški gospod

2. nagrada: blok in kemični svinčnik Gorenjski glas

3. nagrada: zvezek in kemični svinčnik Gorenjski glas

Rešitev križanke – geslo na kuponu – lahko pošljete po pošti na naslov Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, Kranj, ali jo oddate v nabiralnik na tem naslovu. Rešitve pa lahko pošljete tudi po e-pošti. To storite tako, da z mobilnim telefonom slikate kupon z geslom in ga pošljete na naslov križanke@g-glas.si. V elektronsko sporočilo ne pozabite napisati svojih osebnih podatkov. Rok za oddajo je četrtek, 9. april 2026.

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22		

PRIREDITVE

Prireditve od 27. marca do 17. aprila

Petek, 27. marec
Spomladanski in predmaturitetni koncert Pihalnega orkestra Jesenice - Kranjska Gora
Gledališče Toneta Čufarja, ob 19.30

Sobota, 28. marec
Klapa Sol – Koncert ob 30-letnici
Dvorana kina Železar, ob 19.30
Vstopnina 15,00 EUR (vstopnice v prostorih POJKG, kontakt 041 990 260).

Ponedeljek, 30. marec
Skupaj v dobri družbi.
Ljudska univerza Jesenice, ob 9. uri

Družabne igre
Društvo upokojencev Jesenice, ob 10. uri

Potopisno predavanje Leje Čejvanovič z naslovom Bali, 2. del
Dom Društva upokojencev Javornik - Koroška Bela na Slovenskem Javorniku, ob 19. uri

Torek, 31. marec
Nastop brenkalcev
Glasbena šola Jesenice, ob 18.30

Sreda, 1. april
Glasbena pravljica
Glasbena šola Jesenice, ob 9.15 in 10.15

Sproščanje z zvokom
Ljudska univerza Jesenice, ob 17. uri in 18.30

Čufarjev maraton 2026: Komedija »To svet še ni vidu« v izvedbi KUD Jaka Rabič Dovje Mojstrana
Gledališče Toneta Čufarja, ob 19.30

Četrtek, 2. april
Petje ljudskih pesmi
Ljudska univerza Jesenice, ob 9.30

Čistilna akcija na območju KS Blejska Dobrava
Med 16. in 19. uro

Nastop učencev predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice GŠ Jesenice
Kolpern (Banketna dvorana), ob 17. uri

Oglje – črna moč fužin, javno vodstvo po razstavi z avtorico Špelo Smolej Milat
Mestni muzej Kosova graščina, ob 18. uri

Nastop godalcev
Glasbena šola Jesenice, ob 18.30

Družinska drama »Ograje«, dobrodelna predstava za DPM Jesenice
Gledališče Toneta Čufarja, ob 19.30

Petek, 3. april
Čistilna akcija na območju KS Blejska Dobrava
Med 16. in 19. uro

Sobota, 4. april
Velikonočni žegen jedi na Stari Savi, GMJ v sodelovanju z Župnijo Jesenice
Slovenski železarski muzej – Banketna dvorana Kolpern, ob 10. uri

Ponedeljek, 6. april
Skupaj v dobri družbi.
Ljudska univerza Jesenice, ob 9. uri

Sreda, 8. april
Nastop harmonikarjev
Glasbena šola Jesenice, ob 18.30

Čufarjev maraton 2026: Komedija Deset evrov na uro v izvedbi Ta'bol teatra – KPD Josip Lavtižar Kranjska Gora
Gledališče Toneta Čufarja, ob 19.30

Četrtek, 9. april
Dan zdravja na Jesenichah
Banketna dvorana Kolpern, med 9. in 15. uro

Okrogla miza z naslovom: Kako izboljšati zdravje prebivalcev Zgornje Gorenjske?
Banketna dvorana Kolpern, ob 11. uri

Premiera Pod črto
Gledališče Toneta Čufarja, ob 17. uri

Človek in kovina, odprtje bienalne fotografske razstave
Mestni muzej Kosova graščina, ob 18. uri

Da sam ja neko – Enis Bešlagić
Kino Železar, ob 19. uri

Petek, 10. april
Predavanje o naglušnosti
Dom Društva upokojencev Javornik - Koroška Bela na Slovenskem Javorniku, ob 10. uri

Eno pesem č'mo zapet – JSKD območna revija odraslih pevskih zasedb
Gledališče Toneta Čufarja, ob 18. uri

Bralni klub
Občinska knjižnica Jesenice, ob 18.30

Nedelja, 12. april
Melodije srca
Gledališče Toneta Čufarja, ob 19.30

Ponedeljek, 13. april
Skupaj v dobri družbi
Ljudska univerza Jesenice, ob 9. uri

Družabne igre
Društvo upokojencev Jesenice, ob 10. uri

Nova gaz 2026 – festival mladih gledališčnikov:
Črtica o blišču in bedi naroda Fork, TEATERboš Boštanj ob 14. uri

Komedija Pesnikova žena prihaja Oder na stežaj
Gimnazija Škofja Loka ob 16. uri

Drama (Ne)popolna, Gledališko društvo Radeče – mladinska skupina Paranormalci
Gledališče Toneta Čufarja ob 19.30

Torek, 14. april
Nova gaz 2026: muzikal v angleškem jeziku Romeo and Juliet in 80's, Dijaki ITS A Gimnazije Jesenice,
Gledališče Toneta Čufarja, ob 12. in 19. uri

Sreda, 15. april
Nova gaz 2026:
Pravljica Aladin, KD Loški oder Škofja Loka, ob 9. uri
Drama Simonove priče, Jurčičev teater Srednje šole Ivančna Gorica, ob 18. uri
Zaključek festivala s koncertom Martina Gomboca in podelitvijo nagrad, Gledališče Toneta Čufarja, ob 19.30

Fokus, javno vodstvo po potujoči fotografski razstavi JSKD z dr. Matejo Palčič Puzzer
Slovenski železarski muzej, Banketna dvorana Kolpern, ob 16. uri

Sproščanje z zvokom
Ljudska univerza Jesenice, ob 17. uri in 18.30

Hospickafe: Pogovor o smrti in minevanju
Občinska knjižnica Jesenice, ob 19.30

Četrtek, 16. april
Petje ljudskih pesmi
Ljudska univerza Jesenice, ob 9.30

Daša Čopi: Jeseniški Sokol, muzejski večer GMJ in MDJ
Mestni muzej Kosova graščina, ob 18. uri

Javni nastop učencev
Glasbena šola Jesenice, ob 18.30

Petek, 17. april
Kolesarski sejem (sprejem koles po dogovoru – kontakt 041 694 217)
OŠ Prežihovega Voranca (avla), od 16. do 18. ure

PORTRET 2026 – Odprtje razstave nagrajenih fotografij in podelitev nagrad najboljšim
Kulturni dom na Slovenskem Javorniku, ob 17. uri

Aktivnosti Mladinskega centra

DNEVNI KLUB MCJ – Pogovor & podpora, družabne igre, ustvarjalni projekti, informiranje o priložnostih, ki jih mladim nudi MCJ, in o podpori njihovim pobudam. Vsak dan po predhodnem dogovoru, info; www.mc-jesenice.si.
Petki in sobote, ob 17. uri: MAGIC THE GATERING druženje ob kartanju, info. Žiga 04/091 26 18
Popoldan: Likovna šola JSKD, info. 04/586 67 40, 031/674 946 in oi-jesenice@jskd.si
Ponedeljki in četrтки, od 15. ure dalje: UČENJE DIATONIČNE HARMONIKE, info. Martin 070773381

Dopoldan: LIKOVNO IZRAŽANJE – USTVARJALNE DELAVNICE – v sodelovanju s Srednjo šolo Jesenice
Dopoldan: ZDRAVA PREHRANA – KUHARSKE DELAVNICE – zdrav življenjski slog; v sodelovanju s Srednjo šolo Jesenice

Aktivnosti Centra Žarek

Dnevni center je odprt v popoldanskem času, od 13. ure do 19. ure. Od 13. ure do 16. ure poteka učna pomoč, po 16. uri pa navedene aktivnosti:
• vsak ponedeljek in petek; kuharske delavnice, družabne igre
• vsak torek in četrtek; ustvarjalne delavnice z različnimi materiali, družabne igre
• vsako sredo; različne delavnice, ogled filma, družabne igre.
V primeru lepega vremena organiziramo tudi aktivnosti izven dnevnega centra.

Razstave

MLADINSKI CENTER JESENICE: od ponedeljka do petka dopoldan: ogled razstave fotografij »8. marec – Mednarodni dan žensk – ulična akcija« – mladinska pobuda
SLOVENSKI ŽELEZARSKI MUZEJ: KOLPERN: Fokus, gostujoča fotografska razstava JSKD, od 14. 4. dalje

Gorenjski glas v vsak dom na Gorenjskem 14 dni brezplačnega časopisa

Akcija 14 dni brezplačnega časopisa je namenjena vsem, ki Gorenjskega glasa še ne poznate ali ga kupujete v prosti prodaji. Podatke za dostavo pošljite na narocnine@g-glas.si ali pokličite 051/682 217. Po preteku 14-dnevnega obdobja vam časopisa ne bomo več pošiljali, vas bomo pa poklicali, povprašali za mnenje in predstavili pogoje za naročnino.

Pridružite se naši veliki družini naročnikov, ne bo vam žal!

V akciji ne morejo sodelovati obstoječi naročniki in tisti, ki živijo na istem naslovu kot naročnik. Prav tako ne morejo sodelovati tisti, ki so obdobje brezplačne naročnine v zadnjem letu že izkoristili.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Gorenjski glas je najbolj bran regionalni časopis v Sloveniji.



Marec v znamenju žensk



Gledališka družina se je poslovila od priljubljene direktorice Gledališča Toneta Čufarja Branke Smole in prav tako cenjene tajnice in blagajničarke Karmen Svetina, ki sta se upokojili »v tandemu«. Branka je gledališče vodila 25 let, še 15 let je na istem naslovu Trg Toneta Čufarja 4 delala kot novinarka in urednica na Radiu Triglav. Karmen pa je v gledališki hiši »oddelala« kar štirideset let. / U. P., FOTO: NIK BERTONCEJ



Albina Raković je na Cesti maršala Tita 86 odprla novo cvetličarno Rosa Alba. Rojena je bila v Bosni, v Srbiji je diplomirala kot modna oblikovalka in tekstilna inženirka, življenjska pot pa jo je pripeljala na Jesenice. Kot pravi, si je vedno želela odpreti svojo cvetličarno, saj jo cvetje osrečuje, znanje o floristiki pa je poglobila pri Sabini Šegula. Ponuja rezano cvetje, cvetlične aranžmaje, žalno floristiko ter cvetje in dekoracijo za posebne priložnosti. / U. P., FOTO: OSEBNI ARHIV



Fotografsko društvo Jesenice ob dnevu žensk že tradicionalno pripravi razstavo članic z naslovom Fotografinje se predstavijo. Med 72 člani društva je 27 žensk, tokrat se jih s po dvema fotografijama z motivi iz vsakdanjega življenja predstavlja devet. Razstava bo na ogled do 1. aprila. / U. P., FOTO: NIK BERTONCEJ



Pevka, voditeljica, igralka in avtorica Manca Izmajlova z družino – z možem violinistom, skladateljem in producentom Benjaminom in hčerkami Izabelo, Karolino in Lili-Sophie – že nekaj let živi v Celovcu. A se redno vrača na Gorenjsko, tudi na Jesenice, kjer je bila tudi gostja na osrednji prireditvi ob občinskem prazniku. / U. P., FOTO: OSEBNI ARHIV



Razstavni salon Dolik na začasni lokaciji v avli gledališča uspešno nadaljuje svoje poslanstvo. Ena prvih letošnjih razstav je bila pregledna razstava članov Dolika, na odprtju pa je zbranim optimistične misli namenila nova predsednica sekcije Metka Šuštaršič. Ob tem pa predsednica KD Tone Čufar še naprej ostaja Stanka Urbas. / J. R., FOTO: JANKO RABIČ



Karmen Sluga je novinarka, že vrsto let prepoznaven glas Radija Triglav, ki z veseljem vodi tudi pogovorne večere v domači kranjskogorski, pa tudi v jeseniški občini. Po izobrazbi je slovenistka, ki dela kot lektorica na Pop TV, a ostaja zaprisežena Gorenjka, tudi obraz na lokalni televiziji ATM. / U. P., FOTO: NIK BERTONCEJ